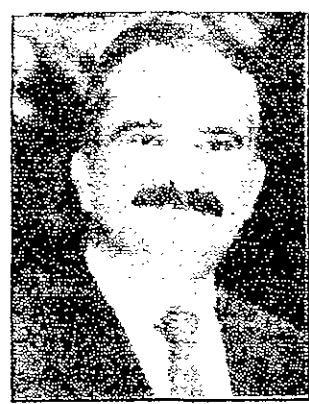




## ولسي المعهد يفتتح المؤتمر الدولي الخامس للحماية المدنية في ٣ نيسان



سمو الأمير الحسن

عمان - بئرا - منبغات - كتب سليم المنحاني... يفتتح سمو الأمير الحسن ولي العهد في الثالث من الشهر القادم المؤتمر الدولي الخامس للحماية المدنية والذي يعقد لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط.

وقال الفريق الركن عفيف العول مدير عام الدفاع المدني أن التغيرات المتسارعة في العلاقات السياسية والاجتماعية بين الدول والتطور الكبير في التكنولوجيا وتطور النظم العالمي الجديد أوجد إحساساً متنامياً بضرورة التضامن بين الشعوب من أجل التصدي للأخطار التي تواجهها ومن أجل الحاجة إلى تحقيق حماية متفهمة للبيئة والمصادر.

وأضاف خلال حديثه لوكالة الأنباء الأردنية أنه وفي هذا الإطار فإن منظمات ومؤسسات الحماية المدنية في معظم دول العالم موجهة من قبل حكوماتها للتعاون على المستوى الوطني لمواجهة الأخطار والحالات

وقال السيد الرجوب أن النادي شخصية اعتبارية مستقلة تخضع بشؤون خريجي جامعة البروق وبالقضايا الثقافية والاجتماعية والاقصائية موضعاً أن ليس للنادي أية أهداف سياسية أو طائفية أو عرقية أو اقلية.

وقال أنه بعد أن تم الإعلان رسمياً عن تأسيس النادي في مختلف وسائل الإعلام تم فتح باب الانسحاب أمام الخريجين وشروعاً بدراسة هذه الطلبات التي لم يرفض أي طلب منها مشيراً إلى أن الأقبال كان جيداً نسبياً.

وأضاف السيد الرجوب أن الهيئة الادارية قامت بتشكيل أربع لجان بهدف تفعيل العضوية في النادي هي لجان العمل التطوعي، العلاقات العامة، الفنون، والحوار والفكر وفتح باب الانسحاب أمام أعضاء الهيئة العامة لهذه اللجان التي شرعت فعلياً بممارسة أعمالها وقامت بكتابة مهامها على اكمل وجه.

واستعرض أهداف النادي الرامية إلى توثيق الصلات والروابط بين خريجي الجامعة وتمتينها والتسويق مع المؤسسات المختلفة لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية ونشر الثقافة العامة والتخصصية وإجراء الأبحاث والدراسات التي تسهم في تطور العلوم والتكنولوجيا في الأردن ودراسة الأزمات والمشكلات التي تواجه الخريجين والمشاركة بوضع حلول واقتراحات لمجابهتها من خلال عرضها على أصحاب القرار إضافة إلى تسهيل اتصال الخريجين مع مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا في الأردن وإعداد الجامعة بالتقنية المرجعة والمساهمة بالانسجام مع المؤسسات المعنية في تقديم مسيرة الجامعة الأكاديمية.

## تشكيل ٤ لجان لتفعيل العضوية استعراض اهداف وبرامج نادي خريجي البرموك

وقال أن النادي سيسعى إلى تحقيق أهدافه خلال اجراء الدراسات والبحوث واصدار النشرات والاطبوعات وعقد المؤتمرات والفعلات والقضايا والمساهمة في الأعمال التطوعية والتنمية واستقطاب الدعم المالي والفني لتمويل البحوث والتجارب العلمية والدراسات الاجتماعية والثقافية والجوائز التقديرية والتشجيعية.

برامج النادي

وحول برامج النادي قال السيد الرجوب أنه تم تشكيل لجان لجمع التبرعات وتمت مخاطبة حوالي مئة مؤسسة وشركة وأهل الخير في وطننا المعطاء بهدف تأمين الدعم المالي للشروع ببناء مقر لهذا النادي وتأسيس صندوق الحنون لدعم الخريجين والعاطلين عن العمل والطلبة الفقراء الذين ما زالوا على مقاعد الدراسة مشيراً إلى أن مصارف الدخل الثابتة للنادي تتمثل في إيرادات رسوم الاشتراكات وتبرعات الأعضاء وبيع البحوث والشهادات وبرامج العمل إضافة إلى قبول التبرعات غير المشروطة من الأشخاص والهيئات العربية والعالية التي لا تتعارض أهدافها وممارستها مع أهداف النادي أمين أن يتمكن النادي من توفير الأموال اللازمة لتحقيق أهدافه ورفع مسيرته وتطورها.

وعن دور النادي في إيجاد الحلول للمشاكل الخيرية البطالة بين صفوف الخريجين أكد السيد الرجوب أنه تمت مخاطبة العديد من الجهات وإبرازها صندوق المكتة المختصة.

وقال السيد الرجوب أن النادي شخصية اعتبارية مستقلة تخضع بشؤون خريجي جامعة البروق وبالقضايا الثقافية والاجتماعية والاقصائية موضعاً أن ليس للنادي أية أهداف سياسية أو طائفية أو عرقية أو اقلية.

وقال أنه بعد أن تم الإعلان رسمياً عن تأسيس النادي في مختلف وسائل الإعلام تم فتح باب الانسحاب أمام الخريجين وشروعاً بدراسة هذه الطلبات التي لم يرفض أي طلب منها مشيراً إلى أن الأقبال كان جيداً نسبياً.

وأضاف السيد الرجوب أن الهيئة الادارية قامت بتشكيل أربع لجان بهدف تفعيل العضوية في النادي هي لجان العمل التطوعي، العلاقات العامة، الفنون، والحوار والفكر وفتح باب الانسحاب أمام أعضاء الهيئة العامة لهذه اللجان التي شرعت فعلياً بممارسة أعمالها وقامت بكتابة مهامها على اكمل وجه.

واستعرض أهداف النادي الرامية إلى توثيق الصلات والروابط بين خريجي الجامعة وتمتينها والتسويق مع المؤسسات المختلفة لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية ونشر الثقافة العامة والتخصصية وإجراء الأبحاث والدراسات التي تسهم في تطور العلوم والتكنولوجيا في الأردن ودراسة الأزمات والمشكلات التي تواجه الخريجين والمشاركة بوضع حلول واقتراحات لمجابهتها من خلال عرضها على أصحاب القرار إضافة إلى تسهيل اتصال الخريجين مع مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا في الأردن وإعداد الجامعة بالتقنية المرجعة والمساهمة بالانسجام مع المؤسسات المعنية في تقديم مسيرة الجامعة الأكاديمية.

وقال السيد الرجوب أن النادي شخصية اعتبارية مستقلة تخضع بشؤون خريجي جامعة البروق وبالقضايا الثقافية والاجتماعية والاقصائية موضعاً أن ليس للنادي أية أهداف سياسية أو طائفية أو عرقية أو اقلية.

وقال أنه بعد أن تم الإعلان رسمياً عن تأسيس النادي في مختلف وسائل الإعلام تم فتح باب الانسحاب أمام الخريجين وشروعاً بدراسة هذه الطلبات التي لم يرفض أي طلب منها مشيراً إلى أن الأقبال كان جيداً نسبياً.

وأضاف السيد الرجوب أن الهيئة الادارية قامت بتشكيل أربع لجان بهدف تفعيل العضوية في النادي هي لجان العمل التطوعي، العلاقات العامة، الفنون، والحوار والفكر وفتح باب الانسحاب أمام أعضاء الهيئة العامة لهذه اللجان التي شرعت فعلياً بممارسة أعمالها وقامت بكتابة مهامها على اكمل وجه.

واستعرض أهداف النادي الرامية إلى توثيق الصلات والروابط بين خريجي الجامعة وتمتينها والتسويق مع المؤسسات المختلفة لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية ونشر الثقافة العامة والتخصصية وإجراء الأبحاث والدراسات التي تسهم في تطور العلوم والتكنولوجيا في الأردن ودراسة الأزمات والمشكلات التي تواجه الخريجين والمشاركة بوضع حلول واقتراحات لمجابهتها من خلال عرضها على أصحاب القرار إضافة إلى تسهيل اتصال الخريجين مع مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا في الأردن وإعداد الجامعة بالتقنية المرجعة والمساهمة بالانسجام مع المؤسسات المعنية في تقديم مسيرة الجامعة الأكاديمية.

## تفقد بلدي وقاص والمشارع

قام السيد نائل العزب متصرف لواء الأغوار الشمالية بزيارة تفقدية لبلدي المشارع وقاص التي خلتها برئيس وأعضاء المجلس البلدي والمواطنين في الخدمات المقدمة للمواطنين.

واسمع السيد العزب إلى شرح من رئيسي المجلسين حول المشروعات التي نفذت والتي ستنفذ والمشكلات التي تحول دون تقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

وعد السيد المتصرف بمتابعة طلب سكان بلدة وقاص بتوفير سكن في البلدة لدى الجهات المختصة.

وقال السيد الرجوب أن النادي شخصية اعتبارية مستقلة تخضع بشؤون خريجي جامعة البروق وبالقضايا الثقافية والاجتماعية والاقصائية موضعاً أن ليس للنادي أية أهداف سياسية أو طائفية أو عرقية أو اقلية.

وقال أنه بعد أن تم الإعلان رسمياً عن تأسيس النادي في مختلف وسائل الإعلام تم فتح باب الانسحاب أمام الخريجين وشروعاً بدراسة هذه الطلبات التي لم يرفض أي طلب منها مشيراً إلى أن الأقبال كان جيداً نسبياً.

وأضاف السيد الرجوب أن الهيئة الادارية قامت بتشكيل أربع لجان بهدف تفعيل العضوية في النادي هي لجان العمل التطوعي، العلاقات العامة، الفنون، والحوار والفكر وفتح باب الانسحاب أمام أعضاء الهيئة العامة لهذه اللجان التي شرعت فعلياً بممارسة أعمالها وقامت بكتابة مهامها على اكمل وجه.

واستعرض أهداف النادي الرامية إلى توثيق الصلات والروابط بين خريجي الجامعة وتمتينها والتسويق مع المؤسسات المختلفة لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية ونشر الثقافة العامة والتخصصية وإجراء الأبحاث والدراسات التي تسهم في تطور العلوم والتكنولوجيا في الأردن ودراسة الأزمات والمشكلات التي تواجه الخريجين والمشاركة بوضع حلول واقتراحات لمجابهتها من خلال عرضها على أصحاب القرار إضافة إلى تسهيل اتصال الخريجين مع مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا في الأردن وإعداد الجامعة بالتقنية المرجعة والمساهمة بالانسجام مع المؤسسات المعنية في تقديم مسيرة الجامعة الأكاديمية.

وقال السيد الرجوب أن النادي شخصية اعتبارية مستقلة تخضع بشؤون خريجي جامعة البروق وبالقضايا الثقافية والاجتماعية والاقصائية موضعاً أن ليس للنادي أية أهداف سياسية أو طائفية أو عرقية أو اقلية.

وقال أنه بعد أن تم الإعلان رسمياً عن تأسيس النادي في مختلف وسائل الإعلام تم فتح باب الانسحاب أمام الخريجين وشروعاً بدراسة هذه الطلبات التي لم يرفض أي طلب منها مشيراً إلى أن الأقبال كان جيداً نسبياً.

وأضاف السيد الرجوب أن الهيئة الادارية قامت بتشكيل أربع لجان بهدف تفعيل العضوية في النادي هي لجان العمل التطوعي، العلاقات العامة، الفنون، والحوار والفكر وفتح باب الانسحاب أمام أعضاء الهيئة العامة لهذه اللجان التي شرعت فعلياً بممارسة أعمالها وقامت بكتابة مهامها على اكمل وجه.

واستعرض أهداف النادي الرامية إلى توثيق الصلات والروابط بين خريجي الجامعة وتمتينها والتسويق مع المؤسسات المختلفة لإقامة الأنشطة العلمية والثقافية ونشر الثقافة العامة والتخصصية وإجراء الأبحاث والدراسات التي تسهم في تطور العلوم والتكنولوجيا في الأردن ودراسة الأزمات والمشكلات التي تواجه الخريجين والمشاركة بوضع حلول واقتراحات لمجابهتها من خلال عرضها على أصحاب القرار إضافة إلى تسهيل اتصال الخريجين مع مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا في الأردن وإعداد الجامعة بالتقنية المرجعة والمساهمة بالانسجام مع المؤسسات المعنية في تقديم مسيرة الجامعة الأكاديمية.

شركة مساهمة التصنيع الغذائي

تتوفر لديها الشواغل التالية:

- مهندس صناعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال زيادة الإنتاج والتوزيع ومراقبة الإنتاج وإدارة الجودة.
- فني مختبر لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
- فني كمبيوتر جامعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال البرمجة.
- محاسبين جامعيين.
- مسؤولي تسويق جامعيين لديهم خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال التسويق.

يشترط في المتقدمين أن يكونوا أردنيين الجنسية، ويعملون في القطاع الخاص أو القطاع العام، ولديهم رخصة قيادة سارية المفعول، ولديهم خبرة في العمل في مجال التصنيع الغذائي.

عمان - ص.ب. (٩٥.٢٥٥)

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

شركة مساهمة التصنيع الغذائي

تتوفر لديها الشواغل التالية:

- مهندس صناعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال زيادة الإنتاج والتوزيع ومراقبة الإنتاج وإدارة الجودة.
- فني مختبر لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
- فني كمبيوتر جامعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال البرمجة.
- محاسبين جامعيين.
- مسؤولي تسويق جامعيين لديهم خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال التسويق.

يشترط في المتقدمين أن يكونوا أردنيين الجنسية، ويعملون في القطاع الخاص أو القطاع العام، ولديهم رخصة قيادة سارية المفعول، ولديهم خبرة في العمل في مجال التصنيع الغذائي.

عمان - ص.ب. (٩٥.٢٥٥)

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

شركة مساهمة التصنيع الغذائي

تتوفر لديها الشواغل التالية:

- مهندس صناعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال زيادة الإنتاج والتوزيع ومراقبة الإنتاج وإدارة الجودة.
- فني مختبر لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
- فني كمبيوتر جامعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال البرمجة.
- محاسبين جامعيين.
- مسؤولي تسويق جامعيين لديهم خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال التسويق.

يشترط في المتقدمين أن يكونوا أردنيين الجنسية، ويعملون في القطاع الخاص أو القطاع العام، ولديهم رخصة قيادة سارية المفعول، ولديهم خبرة في العمل في مجال التصنيع الغذائي.

عمان - ص.ب. (٩٥.٢٥٥)

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

شركة مساهمة التصنيع الغذائي

تتوفر لديها الشواغل التالية:

- مهندس صناعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال زيادة الإنتاج والتوزيع ومراقبة الإنتاج وإدارة الجودة.
- فني مختبر لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات.
- فني كمبيوتر جامعي لديه خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال البرمجة.
- محاسبين جامعيين.
- مسؤولي تسويق جامعيين لديهم خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال التسويق.

يشترط في المتقدمين أن يكونوا أردنيين الجنسية، ويعملون في القطاع الخاص أو القطاع العام، ولديهم رخصة قيادة سارية المفعول، ولديهم خبرة في العمل في مجال التصنيع الغذائي.

عمان - ص.ب. (٩٥.٢٥٥)

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:

## رعاية وضائر

نظم صوته الى صوت زملائه في برنامج البيت المباحث الإذاعي الصباحي والنين يتابعون قضية في غاية الخطورة منذ عدة أيام وهي استخدام اللبن المتخينة مدة صلاحيتها في صناعة اللبن.

وقد اجمع المتخصصون على أن هذه الأفعال تشكل في حال ثبوتها سماً خطراً على صحة الإنسان.

الأسواق حاليا وهي غير مختبرة وفي بعض الحالات توجد عيوب لبن واللبن التي انتهت مدة صلاحيتها ولم يعد منسوب الشركات لاستعمالها من أجل اتلافها، هذا أن اتلفت.

وفي حوارهم مع أحد اصحاب مصانع اللبن قال أن اللبن المستعمل في إنتاج مصنع هو الحليب الطازج فقط هل حلت مشكلة الحليب الطازج في الأردن؟

تعهد لقضية إعادة تصنيع اللبن، فالمطلوب في كافة الأجهزة المختصة فرض رقابة صارمة لا أن تبقى الرقابة كما قال مدير الموصفات والمقاييس لضائر اصحاب المصانع.

مراقب

## دعوة للجشار كمة بمسابقة أدبيتين بمصر والعالم العربي

تلفت وزارة الثقافة دعوة من المجلس الأعلى للثقافة بجمهورية مصر العربية تعلن فيه عن فتح باب التقدم للمسابقة الأدبية السنوية بين الكتاب في مصر والعالم العربي وذلك لأفضل المجموعات القصصية والرواية والنقد القصصي (مسابقة الرواية) جائزة نجيب محفوظ (مسابقة القصة) سيق لها الفوز في أية مسابقات أخرى.

ويرسل الإنتاج من أربع نسخ إلى المجلس الأعلى للثقافة، جوائز ٢٠٠٠ جنيه، جائزة ثانية ١٥٠٠ جنيه، جائزة ثالثة ١٠٠٠ جنيه.

## إعلان إلى المواطنين الكرام

يقوم بعض المواطنين باحضار أدوية من خارج الأردن بأنفسهم أو بواسطة أقارب وأصدقاء لهم أو مؤسسات صيدلانية تعمل في الخارج.

ولما كان هذا الأمر مخالفاً لأحكام القانون فإن وزارة الصحة لن تسمح بدخول أية أدوية إلا اذا أحضر المواطن معه من الدولة التي أحضر منها الدواء تقريراً طبياً أو وصفة طبية تفيد أنها للاستعمال الشخصي وسيتم فحص الدواء وإجازته من أجل السماح بدخوله من قبل الوزارة.

والوزارة إذ تهيب بالمواطنين التقيد بمضمون القرار حماية لصحة المواطن وحماية للصناعة الدوائية المحلية.

شاكرين لكم تعاونكم معنا في هذا المجال

## تدوير بين وزارة الصحة للأخوة

تود وزارة الصحة أن تلفت نظر الأخوة المواطنين إلى ضرورة عدم شراء الألبان ومنجاتها:

- أذا كان تاريخ انتاجها وانتهائها غير موجودين.
- أو اذا كان غير واضح.
- أو اذا كان منتهياً.

وتنصح الوزارة بضرورة التأكد من أن التاريخ مدون لى جسم العلبه وليس على غطاءها وذلك لسهولة تغيير الغطاء.

## تعلن عن وزارة الصحة محلي رقم ٩٥/١٤

تعلن وزارة الاشغال العامة والإسكان عن طرح العطاء محلي ٩٥/١٤ الخاص بتقديم وتوريد وتركيب قواطع معدنية لمبنى مديرية المرور والسلامة العامة فاعلى الراغبين الدخول في العطاء من ذوي الاختصاص مراجعة سكرتيرة لجنة العطاءات المحلية / مديرية البنية مع مراعاة ما يلي:

- آخر موعد لاستلام نسخ العطاء هو يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٣/٥.
- ثمن نسخة العطاء (١٠) عشرة دنانير غير مستردة.
- تودع العروض في صندوق العطاءات المحلية في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٤/٣/٦.
- يرفق بالعروض كفاية دخول المناقصة بقيمة (١٥٠) مائة وخمسين ديناراً.

رئيس لجنة العطاءات المحلية  
أمين عام وزارة الاشغال العامة والإسكان  
المهندس جورج حداد

## ٤٨٦٨٢٨٠٧ دنانير تحصيلات ضريبة الدخل حتى نهاية شباط

عمان - بئرا - أعلن السيد منصور حدادين مدير عام دائرة ضريبة الدخل أن مجموع تحصيلات الدائرة منذ بداية العام الحالي وحتى نهاية الشهر الماضي بلغت ٤٨٦٨٢٨٠٧ دنانير مقارنة مع ٥٧٧٠٠٧٧ دنانير من العام الماضي ١٩٩٣.

وبينت تحصيلات الضريبة في المدة من ٢ في المائة من قيمة الضريبة التي يجري تسجيلها خلال هذا الشهر. وبما كان السادة المكلفين الذين لا تمكنهم ظروفهم حالياً من تقديم التسجيلي بواقع ٢ في المائة شريطة تقديم الكشف قبل نهاية الفترة القانونية في ٣٠ نيسان المقبل.

## انجازات مكتب آثار الكرك عام ١٩٩٣

بقايعن: الكشف عن آثار جديدة بالتعاون مع بعثات اجنبية

الكرك - من عصام المحالي

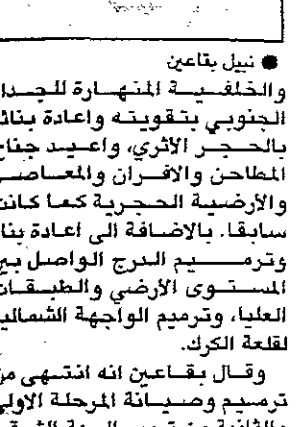
قال السيد نبيل بقايعن مدير مكتب آثار الكرك أن دائرة الآثار العامة قد كشفت بالتعاون مع بعثات اجنبية عن آثار جديدة تعود إلى الفترة الرومانية والبيزنطية والإسلامية في قرية فارس والبالوعة ودير أبار ماء والجون.

وأضاف أن مكتب آثار الكرك سيجل هذا العام عملية الترميم والصيانة للأبنية والحدائق المنيرة في قلعة الكرك، والانتشاء وترميم الجزء الجنوبي من القلعة بالتعاون مع سلطة المصادر الطبيعية، وكذلك أعمال الصيانة والترميم في كل من البرية والقصير.

وأوضح بقايعن أنه خلال عام ١٩٩٣ تم ترميم الجدار الجنوبي للحياتى للمعلم الرئيسي للقلعة بإسنادته إلى وضعه السابق وتنظيف القبية والغرف الداخلية بإزالة الأتربة والحجارة التي بداخلها بالإضافة إلى بناء الأجزاء المتساقطة للواجهات الداخلية والخارجية، والتي يمكن معرفة أشكالها بالمقارنة مع الأجزاء المقابلة التي لم تتعرض للهدم.

كما تم تسليح قوامات الشياطين والحفر والانهيارات في السخود والبار والخراف، وذلك بتسجيها بالسلك الشائك.

وأضاف بقايعن أنه تم ترميم وصيانة الواجهتين الأساسيتين للهدم.



نبيل بقايعن

والخاتمة المتناهية للحدائق الجنوبية بتقويته وإعادة بنائه بالحجر الأثري، وأعيد جناح المحاجر والأقمار والمعاصر والأرضية الحجرية كما كانت سابقاً. بالإضافة إلى إعادة بناء وترميم البرج الواسل بين المستوى الأرضي والطبقات العليا، وترميم الواجهة الشمالية لقلعة الكرك.

وقال بقايعن أنه انتهى من ترميم وصيانة المرحلة الأولى والثانية من قلعة الكرك بملء والجانبية من قلعة الكرك بملء الفراغات التي كانت موجودة بالانحدار بالرمال والإسمنت الواقع على طرق التفصيلة بتقويته بالحجر الأثري.

نبيل بقايعن

والخاتمة المتناهية للحدائق الجنوبية بتقويته وإعادة بنائه بالحجر الأثري، وأعيد جناح المحاجر والأقمار والمعاصر والأرضية الحجرية كما كانت سابقاً. بالإضافة إلى إعادة بناء وترميم البرج الواسل بين المستوى الأرضي والطبقات العليا، وترميم الواجهة الشمالية لقلعة الكرك.

وقال بقايعن أنه انتهى من ترميم وصيانة المرحلة الأولى والثانية من قلعة الكرك بملء والجانبية من قلعة الكرك بملء الفراغات التي كانت موجودة بالانحدار بالرمال والإسمنت الواقع على طرق التفصيلة بتقويته بالحجر الأثري.

## سنة الله الرحمن الرحيم

تعلن اللجنة الوطنية العليا لصالح أسر شهداء وجرحى الحرم الابراهيمي الشريف

شهداء وجرحى الحرم الابراهيمي الشريف بان السادة المذكورة اسمائهم تاليا قد تبرعوا بالمبالغ المبينة ازاء اسم كل واحد منهم ليوم وستتابع اللجنة نشر اسماء المتبرعين يومياً في الصحف اليومية:

- السيدة شهيرة محمد سليم ٥٠ دينار عابدين
- السيد ماجد مصطفى قاسم ١٠ دنانير بنير
- السيدة مها اسماعيل ١٠ دنانير عابدين
- السيد احمد محمد الهادي ٥٠٠ دينار الشريطي
- السيد محمد غالب الطيب ٢٠ دينار
- السيد اسامة حلمي الشاهد ١٠٠ دينار
- السادة محلات بجالي ١٠٠ دينار
- السيد نزار رؤوف النقيب ٥٣٠٠ دينار
- السيد فايز فهد جابر ٥٠ دينار
- الدكتور هشام فايز جابر ٥٠ دينار
- السيد فاروق حسن ١٠٠ دينار عوض
- الشركة القابضة ٥٠٠ دينار
- املي سلطي بشارت ٢٠٠ دينار
- السيد جودت جويحان ٥٠ دينار
- السيد اسعد محمد هاشم ١٠٠ دينار
- السيد موسى والسيدة ١٠٠ دينار سميرة النابلسي
- السيد علي محمد حسين ٥٠٠ دينار
- السيد محمد محمود ١٠٠ دينار صقر ابو سنينة
- شركة سعد ابو جابر ١٠٠٠ دينار واواده
- شركة الاستثمارات ١٠٠٠ دينار
- المساهمة المحدودة

## أسماء























حجم التداول = (١٣,٣) مليون دينار	نسبة التغير	نقطة	مؤشر الرقم القياسي للأسعار
كمية التداول = (٤,٣) ملايين سهم			
عدد الصفقات = (٥٣٦١) صفقات			
١٨	٣٥ -	١٦٥,٢٦	مؤشر الاسعار العام
سهما		١٧٥,٤٧	مؤشر قطاع البنوك
		١٦١,٧٣	مؤشر قطاع التأمين
		١٥٤,٧٤	مؤشر قطاع الخدمات
		١٥٥,٨٠	مؤشر قطاع الصناعة

### الأسهم الأكثر ارتفاعاً

بنك الإنماء الصناعي	٥,٢ -
المركز الأردني للتجارة الدولية	٥,١ -
الأردنية للسياحة والمياه المعدنية	٤ -

### الأسهم الأكثر انخفاضاً

الوطنية للصناعات النسيجية البلاستيكية	١٦ +
المؤسسة الطبية الأردنية	١٠,٩ +
البنك الأردني للاستثمار والتمويل	١٠ +

### الأسهم الأكثر تداولاً

دار النواء للتنمية والاستثمار	٢,٢٧ مليون دينار
بنك الشرق الأوسط	١,٧٦ مليون دينار
بنك عمان للاستثمار	١,٣٤ مليون دينار

## ACCESS

خدمة يومية بالتعاون مع:  
الأردنية للمعلومات الاقتصادية  
هاتف: ٦٤٦٨٦٨

## سوق عمان المالي

الدخول: ٩٤/٠٢/٢٥ من ٩٤/٠٣/٠٣

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
البنك الاسلامي الاردني	5370	23806	4.430	0.000	22
البنك العربي	285492	1480	193.000	0.000	37
البنك الاهلي الاردني	151933	19050	7.900	0.020	45
بنك القاهرة عمان	70218	1220	57.000	-2.000	16
بنك الاردن	14962	3156	4.750	-0.030	14
بنك الامانة عمان	119195	34931	3.300	-0.180	94
بنك الاردن الكويتي	375214	114418	3.360	0.110	288
بنك الاسكان	12350	77752	6.300	-0.050	28
بنك الاتحاد للائحة والائحة	72088	13950	5.200	-0.140	16
بنك الاسكان	76754	17650	4.350	0.000	13
البنك الاردني للاستثمار والائحة	87843	9711	8.450	0.050	40
بنك المال للائحة والائحة	46481	9900	4.730	0.050	11
بنك عمان للاستثمار	642717	2052782	2.050	-0.010	524
بنك المؤسسة العمومية	7354	1515	4.800	-0.060	6
البنك الاسلامي/الائحة	563224	132248	4.230	-0.020	287
بنك الشرق الأوسط	757800	275800	2.390	0.180	624
بنك فيلادلفيا	91542	37516	2.370	0.050	89
بنك الاردن والتجاري	532126	237880	2.290	0.050	336

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
الحامض الاردني	3850	3850	3.850	0.000	1
البحر العربية للحامض	2400	2400	2.600	0.000	2
الحامض العربية	5600	21000	3.750	0.000	1
الاردنية العربية للحامض	26850	99066	3.700	0.000	51
الحامض العالمية	32230	54166	1.680	0.000	2
البحر العربية للحامض	2300	6890	3.000	0.030	4
البحر العربي للحامض	177	850	4.890	-0.090	2

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
الكهرباء الاردنية	57758	135945	2.370	-0.030	5
كهرباء محافظة اردن	900	1224	1.350	0.010	2
اتحاد اصحاب المزارع الخاصة	600	4350	7.250	-0.250	1
العربية الدولية للتأمين	7950	39383	4.850	0.010	14
الخطوط الجوية الاردنية	7500	18072	2.400	0.030	17
الاردنية للسياحة والمياه المعدنية	27600	21028	0.780	-0.030	35
المطعم الاردني للائحة	23683	106045	4.500	0.030	81
الطيارية للائحة	20999	36648	1.760	-0.040	28
المركز الاردني للتجارة الدولية	1225	750	1.500	-0.040	2
المؤسسة العمومية الاردنية	1295	17662	13.700	-0.100	12
الاردنية للسياحة والمياه المعدنية	4050	64459	14.710	1.290	27
حاجير وميمنة الايالة والمعادن	14380	12700	1.150	-0.020	24
فندق الشرق الأوسط والكومدور	36191	81016	2.250	-0.030	60
العربية الدولية للتأمين	100650	386027	3.750	0.100	132

مؤشر البورصة:	175.470	التغير:	0.110	دخول:	0.06
---------------	---------	---------	-------	-------	------

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
الغزل والنسيج الاردنية	4750	12988	2.770	0.010	5
مساند الاسمنت الاردنية	136833	426134	3.150	-0.020	200
مطابخ الفولاذ الاردنية	2100	6300	3.000	0.000	3
مطبخ البترول الاردنية	3881	40297	10.400	-0.010	40
الدخول الاردنية	127	988	7.820	0.000	2
الصناعات الاردنية	350	745	2.150	-0.030	2
الصناعات التجارية الزراعية	7495	53784	7.100	0.080	34
صناعات الاجواح الاردنية	34595	436193	12.500	0.000	108
العربية لمعالجة الاسمنت	23228	181342	7.850	-0.070	91
صناعات الخزف الاردنية	5873	37916	6.450	0.270	21
الابواب الاردنية	1219	3759	3.150	-0.100	9
صناعات الورق والكرتون	164	735	4.400	0.100	2
الصناعات الاردنية	1900	5720	3.070	0.110	9
الاردنية لمعالجة الانابيب	44200	196577	4.590	-0.100	100
المطبخ الكيماوية العربية	9375	9375	18.750	0.000	2
والها الصناعية للائحة	42250	127453	3.150	-0.070	40
صناعات الزجاج الاردنية	64000	22928	0.360	0.000	46
دار الدواء للصناعات والائحة	126550	2276110	18.200	-0.450	147
العربية للاستثمار والتجارة	45800	107423	2.270	0.050	44
العربية لمعالجة الاسمنت	141304	143094	10.150	-0.050	31
العربية للصناعات والتجارة	5750	8801	1.560	-0.030	13
المؤسسة العمومية الاردنية	61478	121850	0.460	0.050	60
العربية لمعالجة الحديد	10750	55075	5.180	-0.060	13
الصناعات الكيماوية العربية	5400	18254	3.390	0.010	16
الاردنية لمعالجة البوكسيت	530	530	5.430	-0.130	1
الصناعات لمعالجة البوكسيت	90566	40870	2.260	0.250	56
الصناعات لمعالجة البوكسيت	13148	1650	7.900	-0.180	6
صناعات علاء الدين	4600	4600	4.600	0.000	1
الصناعات لمعالجة البوكسيت	14800	17181	1.170	0.000	36
الاردنية للصناعات الخرسانية	44150	17328	0.400	-0.010	22
الاردنية للصناعات الخرسانية	1538	1538	6.150	0.050	1
الاردنية لمعالجة البوكسيت	900	6505	7.230	-0.080	5
الصناعات لمعالجة البوكسيت	1750	5828	3.350	0.030	2
المركز العربي للصناعات	6978	23404	3.310	0.070	29
الاردنية الكيماوية للصناعات	10500	12909	1.250	-0.020	28
الصناعات لمعالجة البوكسيت	20773	12250	1.700	-0.020	5
الصناعات لمعالجة البوكسيت	124169	722302	5.810	0.100	88
الكورس للاستثمار	1650	4037	2.350	0.070	6

مؤشر الصناعة:	155.800	التغير:	-0.460	دخول:	0.23
---------------	---------	---------	--------	-------	------

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
الاردنية للصناعات	27588	38623	0.080	1.400	1
المركزية التجارية العامة	343580	435409	1.230	0.040	306
الصناعات القابضة	29700	52301	1.790	0.100	41
الصناعات التجارية الاردنية	174175	159500	0.920	-0.020	132
الوحدات لمعالجة الكورس	1250	3120	2.500	-0.090	2
الموارد الصناعية الاردنية	47351	132871	2.870	0.110	63
الفرق الاوسط للصناعات	777	777	0.870	0.000	2
الوحدات لمعالجة البوكسيت	26817	57279	2.170	0.030	61
الكابلات الاردنية الحديثة	33400	83726	2.520	0.020	42
الوحدات لمعالجة البوكسيت	7800	25047	3.250	-0.010	19
الوحدات لمعالجة البوكسيت	237520	342535	1.560	0.250	231

مؤشر الاسعار:	165.660	التغير:	-0.120	دخول:	0.07
---------------	---------	---------	--------	-------	------

اسم الشركة	عدد الاسهم	حجم التداول	سعر	التغير	عدد ايام التداول
الاردنية للصناعات	27588	38623	0.080	1.400	1
المركزية التجارية العامة	343580	435409	1.230	0.040	306
الصناعات القابضة	29700	52301	1.790	0.100	41
الصناعات التجارية الاردنية	174175	159500	0.920	-0.020	132
الوحدات لمعالجة الكورس	1250	3120	2.500	-0.090	2
الموارد الصناعية الاردنية	47351	132871	2.870	0.110	63
الفرق الاوسط للصناعات	777	777	0.870	0.000	2
الوحدات لمعالجة البوكسيت	26817	57279	2.170	0.030	61
الكابلات الاردنية الحديثة	33400	83726	2.520	0.020	42
الوحدات لمعالجة البوكسيت	7800	25047	3.250	-0.010	19
الوحدات لمعالجة البوكسيت	237520	342535	1.560	0.250	231

مؤشر الاسعار:	165.660	التغير:	-0.120	دخول:	0.07
---------------	---------	---------	--------	-------	------

## ١٣,٣ مليون دينار حجم التداول بانخفاض ١٩,٩٪

### تراجع الطلب فهدت الاسعار

شهد سوق عمان المالي تراجعاً في حجم التداول خلال الاسبوع الماضي مقارنة بالاسبوع الذي سبقه بما يعادل ١٩,٩٪ ووصل الى ١٣,٣ مليون دينار بعد ان بلغ حوالي ١٦ مليون دينار، كما تراجع عند الاسهم المتداولة بما يقارب ٤,٣ ملايين سهم، وتحتفظ سوق عمان للاستثمار بصورتها قائمة مع تداول يومي الاسبوع الماضي بحوالي ٢,٧ مليون دينار على مدار خمسة ايام تداول، مقابل ٣,٣ مليون دينار معدل التداول اليومي لاسبوع الاسبق. واحتل قطاع البنوك المرتبة الاولى على الصعيد القطاعي من حيث الحجم في السوق التقاطي، محققاً حجم تداول مقداره ٥,٧ مليون دينار ونسبة ٤٧,٩٪ من حجم التداول في السوق الموازي.

كما استأثرت اسهم البنوك اكبر حصة من عدد الاسهم المتداولة حيث تم تداول حوالي ٢,٠١ مليون سهم عابلاً ما يوازي ٤٦,٧٪ من عدد الاسهم المتداولة الكلية.

الجدير بالذكر ان اسهم دار الدواء وبنك الشرق الاوسط وبنك عمان للاستثمار تصدرت قائمة الاسهم الأكثر تداولاً من حيث الحجم فقد بلغ حجم تداولها ١,٣ مليون دينار (١٠,٣٪، ١٠,٣٪، ١٠,٣٪) على التوالي، وحقق سهم بنك الشرق الاوسط مكاسب سريعة اضافية بلغت (١٨٠٪) فلما سبب الاقبال على هذا السهم الذي شهد مضاربات كبيرة عليه حيث تم تداول حوالي ٧٥٧,٥ ألف سهم من اسهمه فيما تكبد سهم دار النواء وبنك عمان للاستثمار خسائر بلغت (٤٥٠,٤٥٠) فلساً نظراً لزيادة العرض عن الطلب من هذه الاسهم.

اما على صعيد مستوى الاسعار فقد انخفض الرقم القياسي العام لاسعار الاسهم لاسبوع الماضي الى ١٦٥,٢٦ نقطة، وبما نسبته ١٧,٩٪ مقارنة مع اغلاق الاسبوع الاسبق، فيما ارتفعت مؤشرات الرقم القياسي بالنسبة لقطاعي البنوك والتأمين بنسب بسيطة كان مؤشر قطاعي الخدمات والصناعة تراجعاً بنسبة ٠,٢٪ و ٠,٣٪ على التوالي.

ولدى مقارنة اسعار اغلاق الاسبوع الماضي مع الاسبوع الذي سبقه فقد تبين ارتفاع الاسعار في قطاعي البنوك والتأمين والصناعة النسيجية البلاستيكية والمؤسسة الطبية الأردنية والبنك الأردني للاستثمار والتمويل.

قائمة الاسهم الأكثر ارتفاعاً من خلال الاسبوع الماضي:

### ملخص البيانات الاحصائية للسوق

البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	1,172,812	2,463,217	1,290,405	110.03%
عدد الاسهم	356,343	842,877	486,534	137.20%
عدد العقود	580	1,152	572	98.62%

البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	2,012,520	4,384,404	2,371,884	117.86%
عدد الاسهم	697,660	1,598,471	900,811	129.12%
عدد العقود	1,193	2,250	1,057	88.60%

البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	184,430,702	162,659,756	-21,770,946	-17.77%
عدد الاسهم	54,578,149	50,334,773	-4,243,376	-7.77%
عدد العقود	61,634	63,575	1,941	3.15%

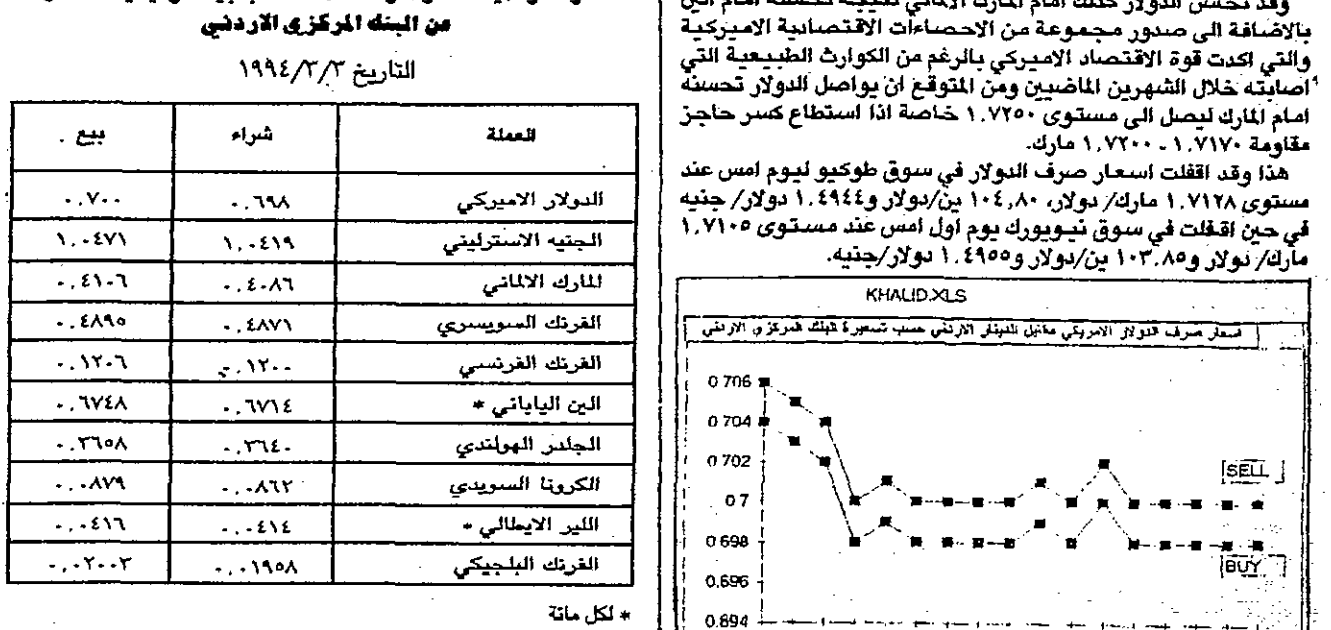
### تصن في اسعار صرف الدولار

تحسنت اسعار صرف الدولار في الاسواق المالية المحلية اليوم امس ٣/٤. فقد تحسنت الاسعار الاجنبية الرئيسية. وبلغت اسعار صرف الدولار امام الدين اللبناني خلال تعاملات سوق طوكيو، وذلك في اعقاب تراجعها الى مستوى ١٠٣,٣٠٠ بين مساء يوم امس الجمعة بسبب تصريح احد المسؤولين في البيت الابيض الامريكي بان الولايات المتحدة لن ترفض التفاوض مع الرئيس الاسيري (SUPER 301) في زائت قابلة للتفاوض حيث ان هذه التصريحات تؤول الرئيس الاسيري بفرض عقوبات تجارية لحد من العجز التجاري الامريكي مع اليابان.

الا ان اسعار صرف الدولار قد عاودت تحسنها امام الدين ونك في اعقاب قيام البنك المركزي اللبناني بمصورة متكررة بالتدخل بسوق العملات لشراء الدولار مقابل الدين الذي اعطى فرصة للتعاملين لتغطية مراكزهم القصيرة في الدولار، الا ان الدولار لم يستطع اختراق حاجز مقاومة ١٠٥,٢٠٠ نتيجة عمليات البيع من قبل المضاربين اللبنانيين.

وقد تحسنت الدولار كذلك امام المارك الألماني نتيجة تحسنت امام الدين بالاضافة الى صدور مجموعة من الاحصاءات الاقتصادية الاميركية والتي اكدت قوة الاقتصاد الاميركي بالرغم من الكوارث الطبيعية التي اصابتها خلال الشهرين الماضيين ومن المتوقع ان يواصل الدولار تحسنه امام المارك ليصل الى مستوى ١,٧٢٥٠ خاصة اذا استطاع كسر حاجز مقاومة ١,٧٢٠٠ - ١,٧٢٠٠ مارك.

هذا وقد انقلبت اسعار صرف الدولار في سوق طوكيو اليوم امس عند مستوى ١,٧١٨ مارك/دولار، ١٠٤,٨٠٠ ين/دولار و١,٤٤٤ دولار/جنيه في حين انقلبت في سوق نيويورك يوم اول امس عند مستوى ١,٧١٥ مارك/دولار و١٠٣,٨٥٠ ين/دولار و١,٤٩٥ دولار/جنيه.



البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	1,172,812	2,463,217	1,290,405	110.03%
عدد الاسهم	356,343	842,877	486,534	137.20%
عدد العقود	580	1,152	572	98.62%

البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	2,012,520	4,384,404	2,371,884	117.86%
عدد الاسهم	697,660	1,598,471	900,811	129.12%
عدد العقود	1,193	2,250	1,057	88.60%

البيانات	1993	1994	التغير	التغير (%)
حجم تداول	184,430,702	162,659,756	-21,770,946	-17.77%
عدد الاسهم	54,578,149	50,334,773	-4,243,376	-7.77%
عدد العقود	61,634	63,575	1,941	3.15%

مؤشر الصناعة:	155.800	التغير:	-0.460	دخول:	0.23
---------------	---------	---------	--------	-------	------







سمو الامير الحسن خلال زيارته للاستاذ العززي

خمسواً من الاساتذة العززيين في رفق شانه ومنزلته. وعرب الاساتذة العززيين عن شكره وتقديره وعرفانه لجلالة الملك الحسن على اهتمامه الدائم بالمعوقين. ففضل سمو الامير الحسن بهذه الزيارة الكريمة له في منزله والتي اكسدت روح العززية العظيمة التي تملكها بالهاتشين القادة التاريخيين للامة.

والقي الاساتذة العززيين قصيدة بين يدي سمو عرفانه منه لتفضل سموه بزيارته ونقل تحيات جلالة الحسن له فقال:

سبط الرسول يزورني متفضلاً اهلاً بمن شرف الزمان باله اهل بساط المصطفى يا مرجحاً اهله وعلمه وكعالمه فخر الرجال اصالة وشجاعة كل المحافل اعجبت بمقاله عون الحسن على المكارم والنبل وهو الامين انهم من كماله. من عتبة صاغ الله خصالها فخر الزمان بملوكه ورجاله اعليت قدره يا اميري تكراً شكراً لكم من عاجز بمقاله ورافق سموه في هذه الزيارة الدكتور عمن ابو نوار نائب رئيس الوزراء والسيد محمد السقاوي المستشار الخاص لسموه.

كما كان في استقباله عدد من الاساتذة العززيين الذين شكروا لسموه مقدريه هذه الخطوة الكريمة.

بالتوازي مع هذه الزيارة

والتي اقامتها جامعة

الاساتذة العززيين

في مدينة

الاساتذة العززيين

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

## الحسن يدعو

أولاً وأخيراً لصاحب الجلالة الذي

احتضن هذه الأسرة الأردنية

الواحدة الكبيرة بغض النظر عن

المنابر والاصول التي تشرى

المسيرة الواحدة، ونحن نتحدث

في صفوف الجيش العربي والامن

العام والمخابرات العامة والدفاع

الخليقي فائنا نستشكر تالف

وتضامن وتكافل منسبها على

الخير وعلى خدمة الصالح العام.

واضاف سموه منذ فجر القرن

الحالي ونحن نستشكر افاق

المستقبل ونستذكر البداية الاولى

لتأسيس هذا الجيش، ومنكم من

مارس المسؤولية في تلك الايام

التي كان فيها حجب القوات

التي كانت توضع كخائنات،

كما استذكرنا قبل ايام تعريب

قيادة الجيش والفصل لاهل

الفضل، ويقولون ان الحسن كان

وما زال وسيبقى بعون الله الراشد

الذي يتنقل بصون الله لتلائم

وللاضطلاع هو ما تبحث عنه

لبسان حال هذا اللقاء اليوم (وقل)

اعلوا فيسري الله عليكم ورسوله

والمؤمنون) شكرهم جميعاً على

حسن الاستماع احبكم جميعاً

واسلم عليكم.

وحضر المائدة الدكتور عمن ابو

نوار نائب رئيس الوزراء ورئيس

اركان القوات البحرية الملكية

ومساعد رئيس الركان للقوات

البشرية ومدير عام مؤسسة

المقاتلين العسكريين.

وكان سموه قد ادى والحضور

صلاة المغرب، وصلى ثلاث عشاء

والترابيع جماعة.

من جهة اخرى زار سمو الامير

الحسن ليلة امس الاول الاساتذة

روكس بن راشد العززي الانيب

والفخر العربي في منزله.

وفي مستهل الزيارة نقل سمو

الامير الحسن تحيات جلالة

الحسن للاستاذ العززي

وامتدانه على صفحته.

وقد استفسر سموه من الاساتذة

العززيين عن صحته وأوضح ان

هذه الزيارة تأتي تأكيداً للملكة

التي اشاعها جلالة الملك

الحسن في مجتمعنا والتي تهدف

إلى تكريم الأوائل والرواد الذين

بالتوازي مع هذه الزيارة

والتي اقامتها جامعة

الاساتذة العززيين

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

في مدينة

## اتحاد الكتاب والأدباء

يحيي ذكرى

الحياصات

احيا اتحاد الكتاب والادباء

الاردنيين مساء يوم الأربعاء

الماضي تكرياً للمرحوم الشاعر

عبدالقادر الحياصات الأمين العام

السابق للاتحاد، بحضور ذوي

الفقيد واصحابه وحشد من

اعضاء الاتحاد والكتاب والمهتمين

بالحركة الثقافية الأردنية.

والقي رئيس الاتحاد الاستاذ

ضياء الدين الرضاوي في بداية

الحفل كلمة معبرة اشاد فيها بدور

المرحوم الحياصات في مسيرة

الحركة الثقافية الأردنية بشكل عام

والاتحاد والادباء والادباء الأردنيين

بشكل خاص.

كما لقي سعادة النائب طه

الهباشية كلمة قصيرة عند بها

مناقشة الفقيد على ضوء الصحافة

الوطنية التي كانت تربط بينهما.

كما ألقى عدة قصائد بهذه

المناسبة، وكلمة لكل قصائد الفها

نجل المرحوم الكبير شكر فيها

اتحاد الكتاب والادباء الأردنيين.

وفي نهاية الحفل قدم رئيس

الاتحاد درعاً من الفخيد تسلمته

عقيلة المرحوم.

ونعتت الشرطة الاسرائيلية

اليهود من الصلاة عند حائط

المكي في الحي القديم بالقدس

امس وذلك في اطار اجراءات

زمنية مشددة للغاية للتحول

دون وقوع احداث بعد اسبوع من

منذ الحفل.

وقالت الشرطة انها قررت

اغلق منطقة حائط المكي لاجل

انتهاء صلاة الجمعة في المسجد

الاقصى، وانتشلت مئات من رجال

الشرطة في الحي القديم للقدس

وحوله امس وتم تقييد الدخول

الى المسجد الاقصى، وحضر

صلاة الجمعة نحو 20,000

مصل ويهي التي يحضرها عادة

اكثر من 100,000 مصل.

ونقل التلفزيون الاسرائيلي عن

رأى بيديه الموقود الشرطة قوله

ان الشرطة سوف تفرض قيوداً

على دخول الفلسطينيين الذين

نقل اسماهم عن 40 عاماً إلى

المسجد الاقصى.

وبعد ساعة من انتهاء صلاة

الجمعة وتفرق المصلين المسلمين

اعادت الشرطة فتح منطقة حائط

المكي امام المصلين اليهود.

وقال مسؤولو المسجد ان عدد

المصلين الذين سمح لهم بدخول

المسجد قبل ان 10,000 شخص

لكن الشرطة قالت ان العدد اكبر

من ذلك.

واقام الجيش حواجز على

الطريق في الخليل لمنع السكان من

تلبية دعوى وجهتها حركة

المقاومة الإسلامية بحماض،

بتمتص مسيرة إلى المسجد

والإسرائيلي حيث ارتكب الجيش

والمستوطنون منجحة الجمعة

الماضي.

تقلمهم إلى مستشفى الشفاء

والتي جرحى فيها 100 شخص.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى

مستشفى الشفاء.

وتنقلت سيارة إسعاف إلى



























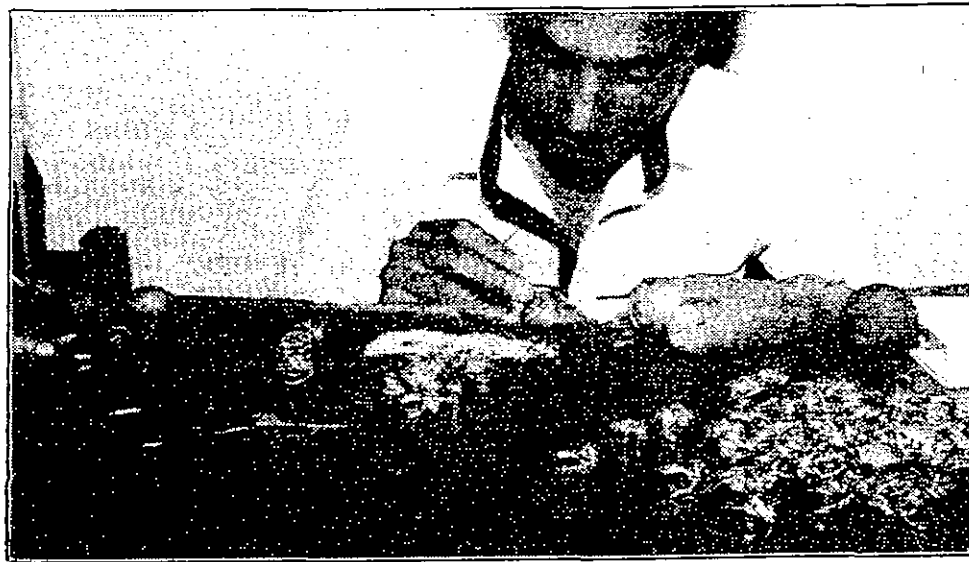




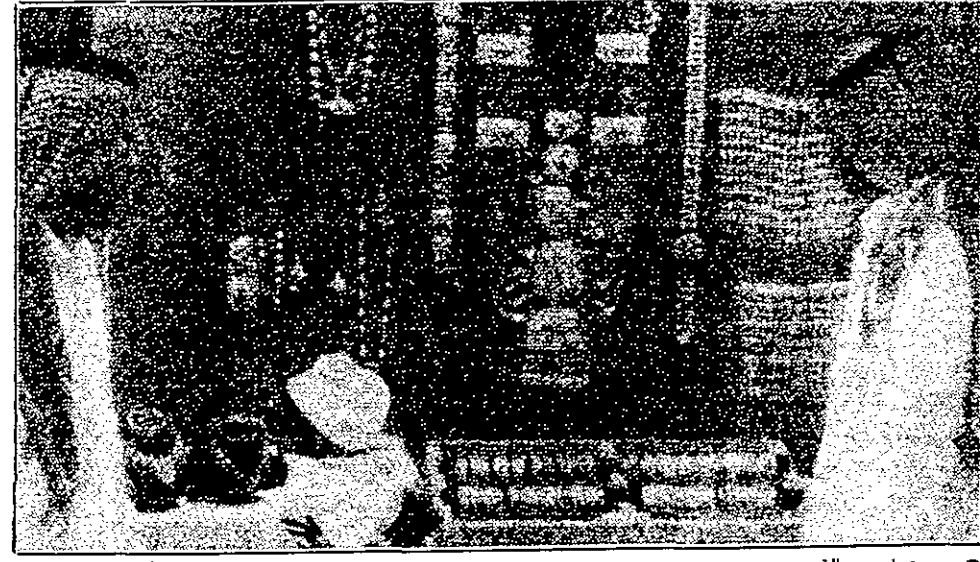
# مرمضان كرمضان

احتلت المركز الثاني بعد إيطاليا

## السعودية دخلت مرحلة تصنيع المشغولات الذهبية



مشغولات ذهبية



معرضات من الذهب

### الصيام في التاريخ

#### في العصر الفاطمي

وعقب صلاة التراويح يجلس الخليفة في شرفة داره إلى وقت السجود لسماع القراء وهم يرتلون القرآن بأصوات جميلة والتواشيح الدينية من المؤذنين، ثم يأتي دور الوعظ بعد ذلك فيقومون بنصيبهم في ذكر فضائل رمضان والأشادة بمناقب الخليفة بالقاء قصائد المديح

ثم تنصب حلقات الذكر فيظل الجميع ينكرون الله على نغمات البغية والحان الناي حتى منتصف الليل وهذا يامر الخليفة بتوزيع الهدايا والحلوى على الحاضرين، ثم تعد للخليفة مأدبة في مكان

الظاهر ليتمتع مع جلسائه ثم يأتون لهم في الإصراف ومع كل منهم كمية مما قدم إليه من الطعام لاستر.

#### فريضة الجمعة

وكان الخليفة يؤدي فريضة الجمعة الأولى من رمضان في جامع الحاكم بامر الله وفريضة الجمعة الثانية في الأرض الشريف فإذا كانت الجمعة الرابعة من رمضان صارت أومره بالانها بجامع عمرو بن العاص فاتح مصر، فيجئ أهل القاهرة باقامة الزينات من باب قصر الخليفة بالتحاسين إلى جامع ابن طولون بالقرب من السيدة زينب ويقوم أهل مصر القديمة باقامة باقي الزينات من جامع طولون حتى جامع ابن العاص

وبين العاص وقد اتخذ هذا التقليد عادة فأصبح كل حاكم يؤدي فريضة الجمعة الأخيرة من رمضان في جامع عمرو بن العاص.

#### يوم العيد

وكان الخليفة يقيم يوم عيد الفطر سماطين كبيرين أحدهما قبل صلاة الفجر ويديع إليه كافة الناس من كل الطبقات وكانوا يحملون معهم ما قد تبقى إمامهم من هذه الأطعمة وكان الخليفة يجلس في إحدى شرفات قصره ليستمع نفسه بهذا المنظر الذي يده من مظاهر جوده وكبره وإن كان القصد منه هو امتلاك قلوب الناس واسترضاء العامة

أما السماط الثاني فكان يقام بقاعة الذهب عقب عودة الخليفة من صلاة العيد ومن معه من الأمراء والكبراء، ويصف على هذا السماط الصحاف الذهبية المملوءة بالفطائر والحلوى ويرزين بالازهار ذات الروائح الزكية والالوان البهجة ويوضع في طرق السماط كفتان كبيرتان من الحلوى كل منهما على هيئة قصر الخليفة وتزين سبعة عشر قطارا ومحلة بطبقه رقيقة من الذهب.

#### محطات

#### الصوم المحرم

من الصوم المحرم صيام المرأة - في غير رمضان - بدون إذن زوجها أو بخبر رضاه إلا إذا كان غائبا، أو مرضا، أو معكفا فلها أن تصوم حتى حضوره فإن شاء أقرها على صومها وإن شاء أبطله ما لم يكن قضاء أو تغارة.

وروي أن الرسول عليه الصلاة والسلام نهى المرأة أن تصوم وزوجها حاضرا حتى تستأذنه إلا في صيام رمضان، وعن أبي هريرة أن الرسول قال: لا تصم المرأة يوما واحدا وزوجها شاهد إلا بإذنه.

وقد أجاز العلماء للزوج أن يفص صيام زوجته لو صامت في غير رمضان دون أن يأن لها، لتعديها على حقها، أما صيامها بمرضاها فلا يحتاج إلى إذن منه لأنه فريضة واجبة الأداء.

للبل لاقتناء الذهب كمخزن للقيمة (أو الاستثمار) وأيضا لأغراض الزينة والثراء، وما شهدته سوق الاسهم في المملكة من تقلبات حادة وعتيفة على مدار العام جعل من الاستثمار في الذهب امرا أكثر امانا على الأقل بالنسبة لمن يرغبون في الحفاظ على قيمة اصولهم السائلة بعيدا عن تقلبات السوق، ولا يعتقدون في جدوى الايداعات المصرفية.. هؤلاء يمثل الذهب بالنسبة لهم الوعاء الأكثر امانا وضمانا ومنهم من يلجأ بالفعل إلى المضاربة على الذهب بواسطة شيوخ الصاعقة في المناطق أو المدن التي يوجدون بها حيث يطلب منه أن يشتري له ١٠٠٠ أوقية مع الاحتفاظ بها لحين ارتفاع السعر

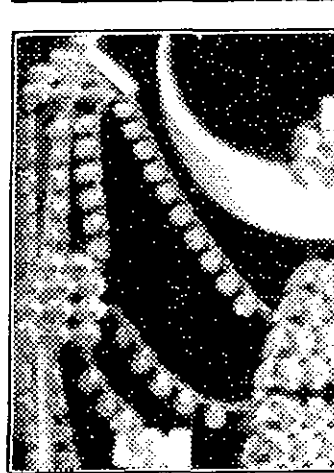
ولقد انعكست أزمة الخليج على نمو سوق المملكة كسوق للذهب مستهلكة ومستثمرة في آن واحد الأمر الذي لم يتضح فقط في تنامي واردات المملكة من الذهب وانخفاض الذهب المعاد تصديره خاما، بل والأهم من ذلك في تحول رئيسي ومهم وهو اتجاه المملكة إلى دخول عالم المتعدين حيث تشير الدلائل إلى أن المملكة العربية السعودية قد انضمت بالفعل إلى قائمة الدول المنتجة للذهب الخام حيث تم حصر أكثر من ٨٠٠ موقع تمل الذهب على وجود عروق

من الواردات الخام والمشغولة سنويا تبلغ ١٢٦,٩ طنا أي ما نسبته ٧,١٪ من إجمالي الإنتاج العالمي للذهب ١٧,٢٢٢ من إجمالي المعروض العالمي منه وهذا برغم أن الكثافة البشرية للمملكة من إجمالي سكان العالم ذات تعديل نسبي محدود، إذ تتمتع الكثافة البشرية السعودية المحدودة نسبيا بقوة شرائية عالية في مجال اقتناء الذهب لأغراض الزينة أو الاستثمار

ومما يزيد من رسوخ مكانة الملكة كسوق عالمية للذهب كون هذه السوق يشتم عليها بالنمو المطرد سنة بعد أخرى ذلك أن حجم واردات المملكة من الذهب في العام الحالي قد تطورت بنسبة عالية ٢٥٪ ليصل إلى ١٦٠ طنة بقيمة ٧٠٨ مليون ريال ويرجع ذلك للتطور الكبير في

النصيب الأكبر من مشتريات الذهب المشغول محليا يعود للمرأة التي تشكل نسبة ٨٠٪ من القوى الشرائية في أسواق الذهب المحلية وتستخدم الملكة مكانتها المرموقة في مجال تجارة الذهب العالمية من حصتها العالية في السوق العالمية للذهب، ذلك أنه بينما يبلغ متوسط الإنتاج العالمي من الذهب ١٨٠٠ طن وتبلغ كمية المعروضة منه في حدود ٢٠٠٠ طن (بالخال متوسط المصوغات الذهبية القديمة ومخزونات البنوك العالمية) فإن حصة الملكة

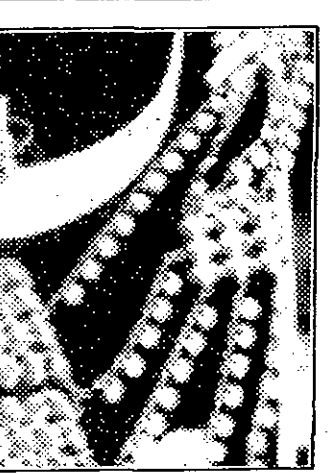
### أكبر سوق استهلاكية في تجارة الذهب



تتأس المشغولات الإيمالية

العربية الرائدة وإلى حد ما العمالة الآسيوية وخاصة الباكستانية والهندية. ويرغم أن العمالة الوافدة تشكل نسبة لا يستهان بها من تركيب القوى الشرائية بأسواق الذهب المحلية بالملكة (في حدود ٤٠٪) إلا أن اقبال هذه العمالة على مشتريات الذهب المشغول محليا يتركز في المرأة العربية عموما، والمصرية والسودانية على وجه الخصوص، والتي تشكل مشترياتها نسبة ٢٥٪ من مشتريات الذهب المحلي، بينما

### أكبر سوق استهلاكية في تجارة الذهب



تتأس المشغولات الإيمالية

تميز الإنتاج المحلي بجودة التصميم وملاءمته للمشتريين من السعوديين والعرب على وجه الخصوص، كما أن رخص الأيدي العاملة المشتغلة به أجور الصنع يجعل من أغراض المشغولات المنتجة محليا امرا مؤكدا، وقد اتضح هذا في أن المشغولات المنتجة محليا أصبحت تشكل ٨٠٪ من إجمالي قيمة المعروض بالأسواق المحلية، ومما شجع على انخفاض أسعار الذهب المشغول محليا انغمار السبائك الذهبية كمواد خام من الرسوم الجمركية وقبها ٢١٪ الأمر الذي أعطى الذهب المنتج محليا ميزة نسبية عالية في مجال السعر، فضلا عن إقترانه بجمال التصميم والنقوش الرفيع وخاصة من المنتجات عيار ٢١ عيارا التي تحظى باهتمام العملاء من السعوديين والعامة

### أكبر سوق استهلاكية في تجارة الذهب



تتأس المشغولات الإيمالية

ظل الملكة العربية السعودية حتى عام ١٩٨٩ أكبر سوق مستهلك للذهب في العالم، إلا أنها - منذ التسعينات - دخلت مرحلة تصنيع وإنتاج المشغولات الذهبية. وطبقا لما يقوله المدير الإقليمي للمجلس العالمي للذهب فإن الملكة التي تعتبر أكبر سوق استهلاكية في مجال تجارة الذهب بيعة وشراء مؤهلة لأن تصبح سوقا مصنعة ومنتجة للمشغولات الذهبية كما أن وجود الورش التقليدية لصناعة الحلوى والمجوهرات و ٤٠ مصنعا حديثا يجعل الملكة على أعقاب التحول من بلد مستورد بحت للحلي والمجوهرات الذهبية إلى بلد منتج ومصدر لها.

وإحتلال الملكة للمركز الثاني (بعد إيطاليا) كأكبر سوق لترويج المشغولات الذهبية لم يأت من فراغ، ذلك أن هذه السوق استوردت خلال السنتين الأخيرتين ما متوسطه ١٢,٥ طنا من السبائك الذهبية بما قيمته ٥٤٧ مليون ريال سعودي ومن المشغولات الذهبية استوردت الملكة ما متوسطه ٣٣٩٢ كجم بقيمة متوسطة قدرها ١٤٠,٧ مليون ريال سعودي، والسوق بهذا الحجم تكون مؤهلة بالطبع لاستيعاب التحول إلى سوق منتجة للمشغولات الذهبية محليا، وخاصة بعد أن تطورت هذه الصناعة تطورا ضخما خلال السنوات العشر الأخيرة حيث

# منه عا

## صناعة الذهب

إذا أحببنا أحدا فإن الأمر يتطلب منا اعترافا خطيا يؤكد هذا الحب كما أنه لا يحتاج إلى تفسير منطقي أو تبرير عقلي ذلك أن وسائل التعبير عن المشاعر عديدة، فسيهي قد تكون نظرة أو ابتسامة أو إيماءة غير ظاهرة.

ولعل أكثر ما يكلف عن مكونات القلب أسلوب التعامل مع الآخرين، فحين نتعامل مع من لا نتق نطيق ونتعامل مع من نتق فبهم بأسلوب مغاير للأسلوب الذي نتعامل به مع من لا نتق فبهم.

ولكن كسان على المرء أن يعامل الآخرين بمثل ما يعتمى أن يعاملوه، ألا أن المشاعر عادة ما تتحكم في أسلوب التعامل بين الناس، من هنا تتباين أساليب التعامل وتختلف ردود الفعل أزماعا. وفي أغلب الأحيان يمكن كشف حقيقة شعور إنسان ما من طريقة معاملته له.. فالمعاملة تعبر عن عاطفة يكنها صاحبها تجاه من يتعامل معهم..

والعاطفة كثيرا ما تتخطى حواجز الإقنعة التي يتستر بها الناس في حبايتهم ويخفون حقيقة مشاعرهم. والمرء عادلة لا يسال لماذا تتحرك العاطفة في اتجاه دون آخر، ذلك أن العاطفة تنطلق عادة دون استئذان العقل، وإنك فهي لا تخضع لمقاييس العقل والمنطق وتبقى دائما فوق كل تفسير أو تبرير.

### موسى الحواش

## طوبى لمن أحياء!

رمضان شهر العبادات، والتقرب لله تعالى فقيه تفتح أبواب السموات، وتغفر ذنوب التوابين قاوله رحمة وأوسطه مغفرة وأخره عتق من النار ولهذا يكثر العبد من تذكرك به.. يسبح ويستغفر، قراءة القرآن تثير ليلالي رمضان.. وسنة الرسول توجه أعمال المسلمين.

طوبى لمن أحيا الشهر الله ورضاه ومغفرته.

## انخفاض عدد الدخين صناعة الثقباب في بريطانيا تشرف على الموت

لندن - رويتر - بدأ نجم صناعة الثقباب في بريطانيا في الاقوال نتيجة لانخفاض عدد الدخين والتفتية الحديثة التي وفرت وسائل بيلة. وأعلنت شركة بريانث وماي التي أنشئت منذ ١٩٥١ عاما وأصبحت مرابفا لصناعة الثقباب في بريطانيا أنها ستغلق آخر مصنع لها في بريطانيا بنهاية العام الحالي بما سيستجيب في خسارة ٩٦ شخصا لوظائفهم في مدينة ليفربول الشمالية.

وقال المدير الإداري لشركة بيفيد ويلر وأشر بالاسي لهذا الأمر لكه للانس ما يسوونه قوى السوق. والثقباب كان اختراعا بريطانيا وانتج لأول مرة الكيميائي جون ووكر في مدينة ستوكفون أون تيس في شمال بريطانيا في عام ١٨٢٧. ولهذا أثار إعلان بريانث وماي بالانقراض وانتقال الصناعة إلى السويد الرثاء على صناعة الثقباب البريطانية. وقالت صحيفة إندبيننت يوم الاثنين من العام المقبل فصاعدا سيتم إنتاج الاسماء الكبيرة مثل أجنيد جازوي وسكويتش بلويل وسوان فستاس من مكان يسمى تيدالويل.

وسيد إنتاج هذه المراكات في السويد من قبل شركة تيدالويل وهي إحدى فروع شركة فوفو لاتاج (السيارات) والتي اشترت بريانث وماي في عام ١٩٨٨. وبانتقال صناعة الثقباب البريطانية إلى السويد تعود الملكة إلى بدايتها، فقد استورد وليام بريانث وفراستيس ماي اللذين أسسا شركتهما في عام ١٩٤٣. أول ثقباب من السويد. وكانت السويد هي التي ساعدت في أن يصبح الثقباب امرا، وقد استغاثت شركة ووكر أن تصنع الثقباب لكنه كان ينتج لها فوسلوريا أصغر تسبب في سقوط أسنان اللغات اللاتي كن يعمن في صناعة. وفي عام ١٨٥٥ اخترع الكيميائي السويدي يوهان لوندستورم ثقباب الأمان الذي لا يشتعل إلا على سطح خاص. وياع الكيميائي السويدي اختراعه لبرايانث وماي مقابل ١٠٠ جنيه استرليني.

ورغم العديد من التطورات خلال أعوام طويلة فقد الثقباب قوته فمعد عشرين عاما كانت شركة بريانث وماي تنتج ١٠٠ مليار عود ثقباب سنويا من مصانعها في بريطانيا. وفي العام الماضي أنتجت الشركة ١٦ مليار عود فقط من مصنع واحد. ومن أسباب قلة الطلب على الثقباب انخفاض عدد الدخين وتوفر قذاحات رخيصة الثمن ووسائل لشعال ذاتي في موقد الغاز. وفي بريطانيا يبلغ لمن القذاحة من النوع الذي لا يعيا بالغاز شائبة نحو ٢٥ بنسا (٣٧ سنتا) وهي أرخص بذلك من علب ثقباب واحدة ماركة سوان فستاس.

وقالت بريانث وماي أن قرار الحكومة في كانون الثاني ١٩٩٣ برفع الضريبة عن قذاحات الغاز التي لا تعبأ مرة ثانية أدى إلى خشي مصانع الثقباب بشكل كبير.

ومن إجمالي دخل بريانث وماي في عام ١٩٩٣ وهو ٢٧ مليون جنيه استرليني (٤٠ مليون دولار) كانت نسبة الدخل من الثقباب أكثر قليلا من النصف بينما جاءت بقية المبلغ من منتجات أخرى مثل القذاحات والنتج.

وستقتصر صناعة الثقباب في بريطانيا على إنتاج محدود من شركة في مدينة سنترلاند الشمالية.

بل حكم على الثقباب بالموت على مستوى العالم أيضا. ويل لا يعتقد هذا ويقول دوان العديد من الناس يفضلونه على القذاحات، العديد من مخني القلوب على سبيل المثال لا يحبون استخدام القذاحات.



مساج - لزوم رمضان



مصالح وأرواد لن يرجو المغفرة



اغنية لراس وساريف











# برمجة حياتك

## اهل الفن

### الريجنز هواة نجسوا بمجهود فردي



أعمالهم الفنية من واقع الاستمتاع والقناعة بالعمل الفني لما فيه من رسالة اجتماعية ترويحوية.

دعا مطرب فرقة الريجنز ماجد عيسى قموه وزارة الثقافة لدعم الفنانين في البلاد والتشجيع على ظهورهم بدلا من اللجوء الى الفنانين من غير الاثنيين. وقال المطرب ماجد قموه ان فرقة الريجنز التي انطلقت منذ اعوام استطاعت تحقيق نجاح كبير. ضمن مجموعة هواة التي تنظم العديد من الحفلات الخاصة والعامية وتنشط الفرقة في فندق القدس اكثر ما يكون. واكد مطرب الريجنز ان اعضاء الفرقة الست يؤدون



معالي زايد  
الفنر الشديدي في مضمون المسرحية الجماهيرية وهذا بالاشتراك ليس مسرحا وإنما مبرزين وخلاص.

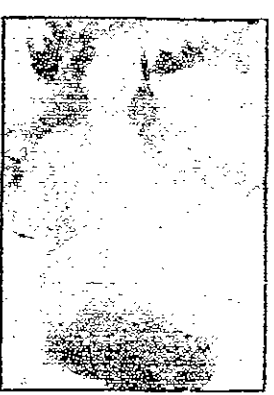
## معالي زايد

### رفض لقبول اعمال رديئة سبب غيابي عن الاضواء

الحاصل. وتعلق معالي على حال السينما وقت ظهور جيلها وما هو سائد حاليا في قطاع السينما يقول طبعاً المناخ الفني في الوقت الحاضر اختلف عما كانت عليه الحال وقت ظهورنا في بداية السبعينات فسينما وقتها احتضنت موهبتنا بصورة اتاحت لي واجيلي التعبير عن طاقاتنا الفنية بشكل جيد. نحن نفسى ملا قدتم في ذلك الوقت عدد من الاعمال التي اعز بها منها بيت القاضي، والسككيني، وكنيسة الاعداء، ونديا الله، واستغاثا من العالم الاخر، ولحلق قصة اخيرة، والسادة الرجال، وغيرها.. في التلفزيون ايضا قدمت رسوم في عيون وقحة، وحلم الليل والنهار، وعلى خشبة المسرح لعبت دور حميدة في زقاق اللق، هذه الاعمال وغيرها صنعت لي رصيدا

لغفرة غير قصيرة. فقد افقد جمهور الناشئين السينمائية والتلفزيونية حضوره ببيت البلد. ودارت العديد من الشائعات حول سر غيابي، الامر الذي تطلب من معالي التدخل مؤكدة بانها كانت موجودة ولم تدر في ظروف شخصية بون وقوفها امام الكاميرا. الا ان غيابها عن الاضواء امر مبرر ومتعلق كما تقول بالاعمال الجيدة التي اصيحت عملة نادرة وتقول: وانا طبعاً لمست مضطرة لقبول اعمال رديئة غير راضية عنها لاجد الحضور وانا هنا اقصد العمل الجيد بكل عناصره النص وامكانيات الانتاج والاخراج. وتضيف معالي: لاسف للمناخ الحالي مشوش ومخون وحكوم بشااكل التوزيع والانتاج ودور العرض والبنية التحتية للسينما وهو وضع لا يشجع على الاستمرار بنفس

## شريس وجدي: رياضية



شريس وجدي  
ورثى ان الرياضة لعبة ممارستها ومتابعتها باستمرار.

● الرياضة من نواق واخلق... ورسالة سامية. وشعر محنة. فيها يتنافس الناس باخوة ويتقون دائما في رحابها الواسع. وشعور رياضية وجدي. هذه الفنانة عشقت الرياضة منذ الصغر. فهي من اسرة اهلاوية واهلي بالبنية لها عشق رياضي دائم. تهوى رياضة ألعاب القوى، والسلة وكرة القدم. ولحبا للرياضة كانت تتابع باستمرار النشاطات الرياضية في مصر. وتزوجت من الرياضي الملاعب والمحقق والمحرر مدحت شلبي.

في تغيير دله نحو الفشل. اما كاتب السيناريو الفيلم (شيكابا) ممدت العمل فيقول ان ما فعلته في الفيلم بل هو واقع شاهدهه ولسته. وحاولت التأكيد على ان الفيلم هو حقا هو هو. واعتقد ان من يشاهد الفيلم يخرج وهو اكثر ارتباطا ببلده. ● المخرج كمال الشيخ يطلب من الجمهور سيرة الافلام التي تخرج النماذج السينمائية وتضيف المشاهد بالبرازيل انها افلام خسارة والارها سلبية على المجتمع. وهو يرى ان موجة افلام المخابرات ساعدت على انتشار المخابرات لان هناك نوعية من الجمهور سيرة الافلام وليس لديها النسخ الكافي وهي تتناثر بشكل او باخر بما توطئه السينما. ● ويشترك الفنان فريد شوقي في نفس الراي حيث يرى ان السينما اسرفت في اصالة المخرج بالاحباط من خلال تقديمها لنماذج لا تمثل المجتمع المصري في شي. ● الفنان حسين فهمي يقول انه من

## المحرر الفني

تعتبر السينما كوسيلة سمعية بصرية، من كثر وسائل الاعلام تأثيرا خصوصا في مجتمعات ترتفع بها نسبة الامية. التي يعني منها العالم العربي، وبالتالي تزداد خطورة اذا لم يتم توجيهها بالاتجاه الصحيح والقريب من حاسبات الناس وتطلعاتهم. والامر محكوم بضرورة السينمائيين الذين يقدمون افلامهم للناس، بعضهم يرى انها وسيلة ترفية، والبعض يرى انها وسيلة لتأمل الواقع والحيية وتحليل هذا الواقع ليلام الناس ويتنبههم. ● المخرج (خيري بشارة) يدافع عن فيلمه الاخير (شيكابا) بقوله ان جزءا من الام التي يمتدحها المشاهد ليست في النهاية السطحية التي توهمه بالسعادة، فهي ترتبط عندئذ بالجزيرة التي يمر بها المخرج حيث يشاهد ما يرفع من نسبة الوعي عند المشاهد. ليست محبلة بل تحلق نوعا من النشج الجليل لدى المشاهد على يخرج من الفيلم اكثر وعيا واكثر رغبة

## هل طفت السوداوية على موضوعات السينما؟

## هواتف ضرورية

١٩٠	عليان السير
٨/٥٣٠٠٠	مشم الطار
٨/٥٣٣٣٣	مشم اللية الربنية
٩٨٢٣٣٣	شركة السير
٨٧٨١١١	شكاكي الامانة
٨٧٨١٦٧	شكاكي الحاري
٦٤٧٨٩٥	شكاكي للثقافة
١٢١	استعلامات بلبل الجايف
	خدمة الجمهور
٧٨٥٦١٣	ضريبة الدخل
٦٦٦١٨٦	شكاكي مؤسسة
٦٦٦١٧٢	للق العالم
١٩٢	شركة العاصمة
٣٣٣٣/٣٣	شركة التجدة
٨٤٣٤٠٢	دوريات الخارجية
٨٧٤٤٨	شكاكي المياه
٦٦٦١٧٦	تأمين عمان
٧٧٧٧٥	تأمين اريد
٩٨٢٣٧٨	تأمين الزرقاء
٢٥١١٢٣	تأمين الكرك
٦٦٢٣١١	جمعية حماية المستهلك
٦٤٤٤٤٤٤	دائرة اذاعي لينة
	والجزارات - العلاقات العامة
٧٥٠٩٨١	طوارئ الكوراء
١٩٦	مديرية الأمن العام
	طوارئ ادارة الدفاع المدني - عمان
٦٦٦١٠١	مركز دفاع مدني القيسية
٧٧٠٧٢٢	ملاحقات الطوارئ
١٩٥	مديرية الدفاع المدني العامة
١٩٩	ادارة اسعاف الدفاع المدني
١٩١	الدوري
	دفاع مدني محافظة العاصمة
٧٣٦٩٩١	خدمات الدفاع المدني
٨٨٨٨/٨٨	الوكزة (الدورية)
	دفاع مدني الزرقاء
١٩٩/١٩٨	دفاع مدني محافظة اللزق
١٩٩/١٩٣	دفاع مدني
٢٤٣٣٣٣	محافظة اريد
١٩٩/١٩٣	دفاع مدني البقعة
١٩٨	دفاع مدني محافظة الكرك
١٩٨	دفاع مدني محافظة البقعة

## الصيدليات المتوفرة

التي تتداول (٢٤) ساعة	التي تتداول لغاية الساعة (١٢) ليلا
اسم الصيدلية	اسم الصيدلية
١٠ ايد	١٠ الصفا
٢٠ الفريوس	٢٠ دواء
٣٠ السلام	٣٠ سعد
٤٠ ثورج	٤٠ وسام
٥٠ شوك	٥٠ دواء
٦٠ فراس	٦٠ خالد بن الوليد
٧٠ عين جالوت	٧٠ خليل الحسين
٨٠ ابن النفيس	٨٠ منير الحسين
٩٠ دينا	٩٠ النور
١٠٠ أبو نصير	١٠٠ النور
١١٠ عقل	١١٠ النور
١٢٠ الروادية	١٢٠ النور
١٣٠ دواء	١٣٠ النور
١٤٠ سلامة	١٤٠ النور
١٥٠ معدني	١٥٠ النور
١٦٠ الميدان	١٦٠ النور
١٧٠ نخيب	١٧٠ النور
١٨٠ الكريم	١٨٠ النور
١٩٠ رمزي	١٩٠ النور
٢٠٠ خليفة	٢٠٠ النور
٢١٠ العليقيات	٢١٠ النور
٢٢٠ الصمادي	٢٢٠ النور
٢٣٠ بونين	٢٣٠ النور
٢٤٠ الشرح	٢٤٠ النور
٢٥٠ وهران	٢٥٠ النور
٢٦٠ الفلاح	٢٦٠ النور
٢٧٠ مواب	٢٧٠ النور
٢٨٠ طيبة	٢٨٠ النور
٢٩٠ المخيم الجديدة	٢٩٠ النور
٣٠٠ أبو شريف	٣٠٠ النور
٣١٠ البريق	٣١٠ النور

## الصيدليات المتوفرة

التي تتداول (٢٤) ساعة	التي تتداول لغاية الساعة (١٢) ليلا
اسم الصيدلية	اسم الصيدلية
١٠ ايد	١٠ الصفا
٢٠ الفريوس	٢٠ دواء
٣٠ السلام	٣٠ سعد
٤٠ ثورج	٤٠ وسام
٥٠ شوك	٥٠ دواء
٦٠ فراس	٦٠ خالد بن الوليد
٧٠ عين جالوت	٧٠ خليل الحسين
٨٠ ابن النفيس	٨٠ منير الحسين
٩٠ دينا	٩٠ النور
١٠٠ أبو نصير	١٠٠ النور
١١٠ عقل	١١٠ النور
١٢٠ الروادية	١٢٠ النور
١٣٠ دواء	١٣٠ النور
١٤٠ سلامة	١٤٠ النور
١٥٠ معدني	١٥٠ النور
١٦٠ الميدان	١٦٠ النور
١٧٠ نخيب	١٧٠ النور
١٨٠ الكريم	١٨٠ النور
١٩٠ رمزي	١٩٠ النور
٢٠٠ خليفة	٢٠٠ النور
٢١٠ العليقيات	٢١٠ النور
٢٢٠ الصمادي	٢٢٠ النور
٢٣٠ بونين	٢٣٠ النور
٢٤٠ الشرح	٢٤٠ النور
٢٥٠ وهران	٢٥٠ النور
٢٦٠ الفلاح	٢٦٠ النور
٢٧٠ مواب	٢٧٠ النور
٢٨٠ طيبة	٢٨٠ النور
٢٩٠ المخيم الجديدة	٢٩٠ النور
٣٠٠ أبو شريف	٣٠٠ النور
٣١٠ البريق	٣١٠ النور

## طائرات الملكية الأردنية

القادمة	المغادرة
٠٥.٣٠	٠٦.٣٠
٠٩.٢٥	٠٧.٠٠
٠٩.٣٥	١١.٣٠
٠٩.٤٥	١١.٣٥
١٠.٠٠	١١.٤٥
١٠.٢٠	١٢.٠٥
١٦.٤٥	١٢.٤٥
١٦.٥٥	١٢.٤٥
١٨.١٠	١٢.٤٥
	٢٠.٠٠
	٢٠.١٥
	٢٠.٣٠
	٢٠.٤٥
	٢١.٣٠

## الطائرات الاخرى

القادمة	المغادرة
٠٥.٣٠	١١.٣٠
١٠.٣٠	١١.٤٠
١٨.٤٥	١٣.٥٠
٢٢.١٠	١٩.٤٥
	٢٣.٥٩

## الأطباء المتوفرون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. شيانة العزة	٧٥٧٧٧٧	عمان
د. فايز العباس	٧٥٧٧٧٧	عمان
د. يوسف راشد	٨٦٦٣٠١	عمان
د. مصطفى حزين الله	٨٦٦٣٠١	عمان
د. هشام كنعان	٧٩٠٢٨٦	عمان
د. وليد المصري	٦٧٥٤٨٥	عمان
د. عوني الشوز	٤٤٤٧١٥	مابيا
د. راتب مصطفى عطا الله	٩٨٤٤٢٤	الزرقاء
د. عودة عبد الله	٩٥٣٤٣٠	الرصيفة
د. شكري ابو خريفة	٨٨٩١٠٢	مخيم حطين
د. بشير الجباري	٥٥٢٣٠٦	السلط
د. يوسف محمد شا	٨١٢٨٦٩	البقعة
د. عيسى شديفات	٤٣١٢١١	الفرق
د. فايز القاضي	٢٤٨٧٥٣	اريد
د. منصور البراسية	٢١٩٠٦١	الرباط
د. جميل الزيز	٥٥٥٠٠٢	الانوار الشمالية
د. نضال مسات	٣٥١٩٥٣	الكرك
د. حامد علاوي	٣٧١١٠٥	موتة - الكرك

## الطبيب المتوفرون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. جورج حداد	٧٢٥٢٨٠	البقعة
د. اميل بيزرو	٧٧١٥٥٣	الوحدات
د. سهيل جوعان	٨١١١١١	الوحدات
د. عصام زرعيني	٩٠٠١٣٠	الزرقاء
د. مبارك نوافلة	٢٤٧٦٣٣	اريد
د. محمود غنام	٩١٥٣٣٩	الرصيفة
د. علي النورقان	٥٥٦٦٣٥	السلط
د. بسيم العوران	٣١٢٣٨٩	البقعة
د. سعد النقرة	٢٥٣٢٩٩	الكرك
د. عصام الصمور	٥٥٠١٠٠	مابيا
د. فارس حداد	٤٣١٥٠٠	الفرق
د. طارق الشريف	٤٥١٨٣٩	جرش

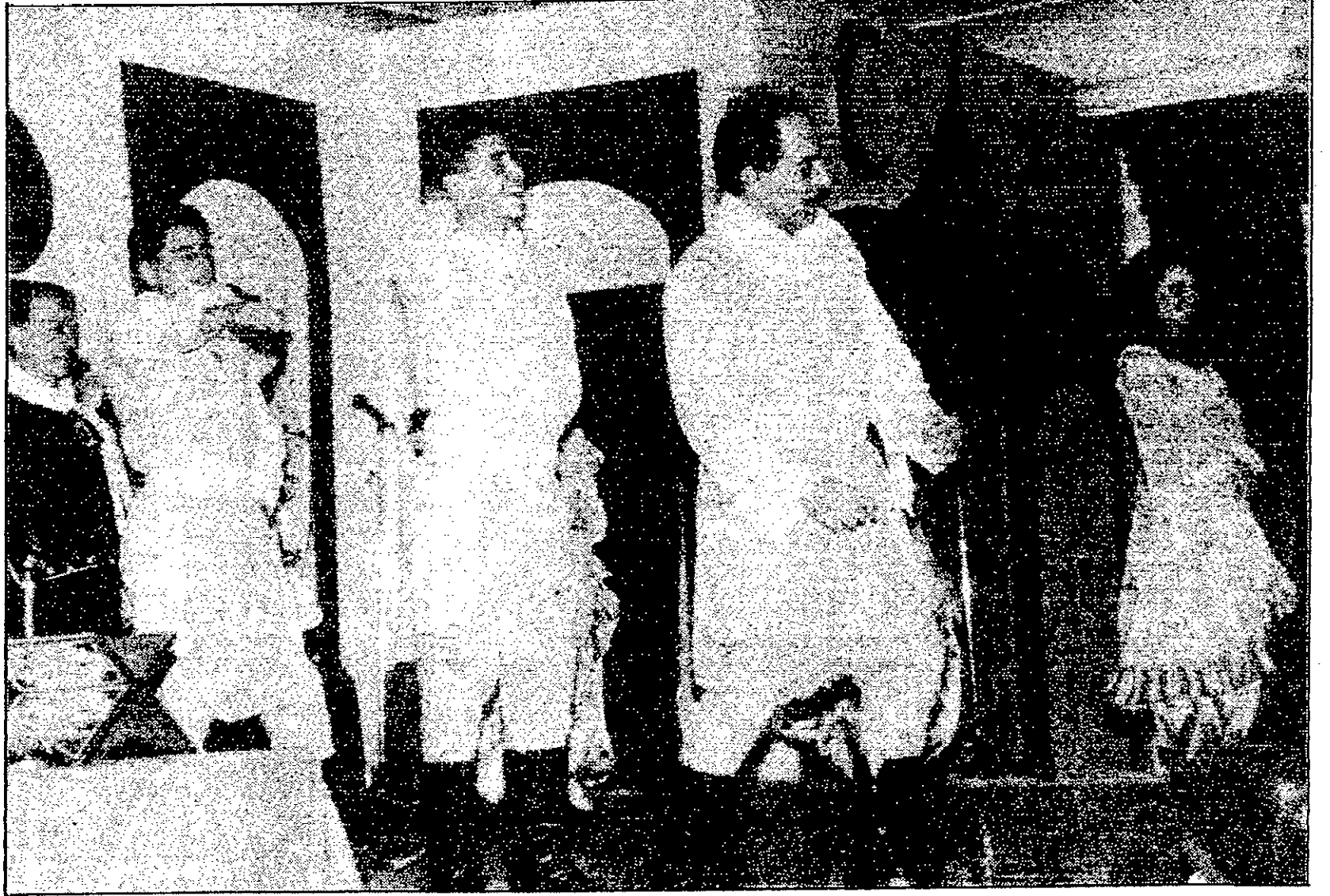
## الطبيب المتوفرون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. جورج حداد	٧٢٥٢٨٠	البقعة
د. اميل بيزرو	٧٧١٥٥٣	الوحدات
د. سهيل جوعان	٨١١١١١	الوحدات
د. عصام زرعيني	٩٠٠١٣٠	الزرقاء
د. مبارك نوافلة	٢٤٧٦٣٣	اريد
د. محمود غنام	٩١٥٣٣٩	الرصيفة
د. علي النورقان	٥٥٦٦٣٥	السلط
د. بسيم العوران	٣١٢٣٨٩	البقعة
د. سعد النقرة	٢٥٣٢٩٩	الكرك
د. عصام الصمور	٥٥٠١٠٠	مابيا
د. فارس حداد	٤٣١٥٠٠	الفرق
د. طارق الشريف	٤٥١٨٣٩	جرش

## الطبيب المتوفرون

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. جورج حداد	٧٢٥٢٨٠	البقعة
د. اميل بيزرو	٧٧١٥٥٣	الوحدات
د. سهيل جوعان	٨١١١١١	الوحدات
د. عصام زرعيني	٩٠٠١٣٠	الزرقاء
د. مبارك نوافلة	٢٤٧٦٣٣	اريد
د. محمود غنام	٩١٥٣٣٩	الرصيفة
د. علي النورقان	٥٥٦٦٣٥	السلط
د. بسيم العوران	٣١٢٣٨٩	البقعة
د. سعد النقرة	٢٥٣٢٩٩	الكرك
د. عصام الصمور	٥٥٠١٠٠	مابيا
د. فارس حداد	٤٣١٥٠٠	الفرق
د. طارق الشريف	٤٥١٨٣٩	جرش

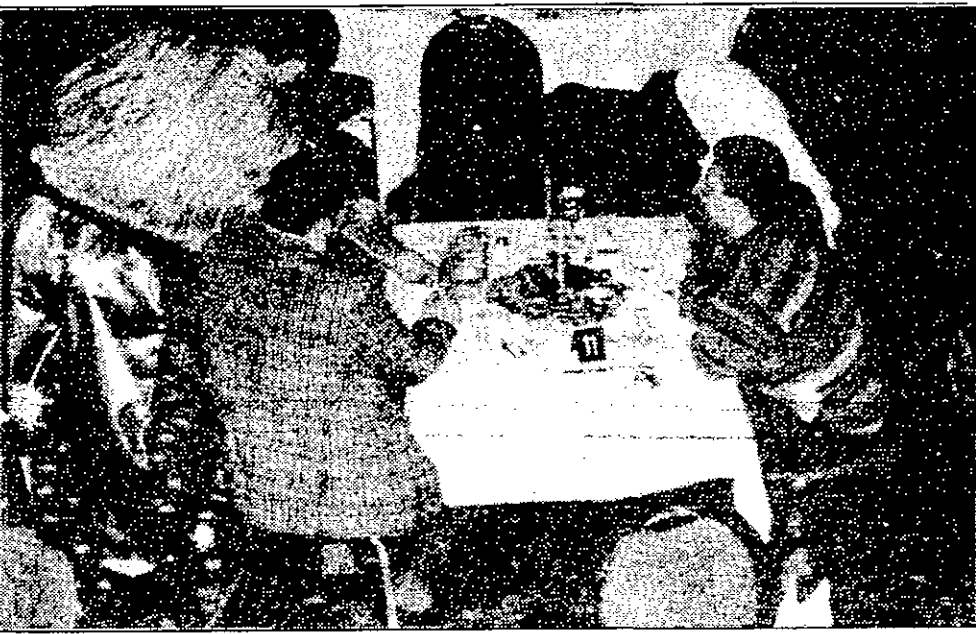




استحضار التراث في أجواء الإفطار

### معالجة نفسية وخدمانية أجابت عليها قاعة الفيلا للفيليا

## ما الذي يجعل رجل الأعمال يحمل أسرته أو مدراء شركته للإفطار الرمضاني في الفندق؟ الجمع بين جلال لحظات الصوم ومهابة ساعة الإفطار في أجواء احتفالية حميمة



تصوير ناصر أيوب

الخدمة الشخصية المميزة في جو اجتماعي نشط

التي تزيد عن ثلاثين عاماً. كذلك هو ترتيب تقديم الوجبات بما يسمح للعائلة أن تتحرك بحرية ابتداء من الطفل الذي له أسلوبه الخاص بالإفطار، وانتهاء بالأم التي تمنى أن لا تفقد دورها في مثل هذه اللحظات الاجتماعية. ويأتي صوت عازف العود شجيا محفراً للمخيلة التاريخية. لرسم خلفية نفسية هائلة للتتابع النشط في عناصر وجبة الإفطار. حتى إذا اشتدت الحركة على مسرح القاعة بالفقرات الفنية الراقية التي تجمع بين صور ألف ليلة وبليدة مصحوبة باللوحة الفولكلورية الحية، تكون الأسرة قد مزجت بين القهوة السادة وبين المشروبات الانجليزية وباللغة التي تجيب على رغبة رجل الأعمال في أن يجعل الإفطار الرمضاني خارج البيت، احتفالاً تراثياً للأسرة أو للشركة.

رمضان هذا العام دون أن يدعى من مضيفيه إلى حفل الإفطار في هذه القاعة، كونه حدثاً لا يتكرر في حياة رجل الأعمال الاجنبي، بقوة تأثير لا تفارق الذاكرة. لكن بالنسبة للأسرة الأردنية التي تتوارث طقوساً رمضانيتها خاصة، فإن الإفطار في فندق هو بمثابة قرار أسري لا يتخذ إلا تحت إغراء شهيدي، ولا يلي هذا التحدي سوى برنامج يجمع بين جلال لحظات الصوم ومهابة أجواء الإفطار وما يليها من حميمية وهدوء نشط لا يخل براحة الجسم بل يثريه بالمخيلة التاريخية والفنية السامية. حتى طريقة عرض الضيوف بالتتابع والغنى العرض الذي يستجيب لمخيلة الصائم قبل لحظات الإفطار، هي فن يتقنه تماماً «شيف» الفيلانفيا بخبرته

ما الذي يجعل رجل الأعمال يحمل أسرته وأقرباءه واصفاهم الصائمين ويقتنعهم بالإفطار الرمضاني خارج البيت وبالأدوات في فندق؟ هي بالتأكيد مسألة احتفالية.. تفسيرها أكثر تعقيداً من مجرد الرغبة في التغيير. فلحظات الإفطار بالنسبة للصائمين عالم كامل من الفرح والآنجال وإعادة تركيب للجسم والنفسية بمعالجة خاصة تماماً. مفهوم بسيطاً، كل هذا الإقبال من مدراء الشركات على اختيار «القاعة الملوكية» في فندق فيلانفيا، مكاناً لدعوة كبار الموظفين للإفطار واعتبارها مناسبة سنوية لكسوة العلاقات الشخصية والوظيفية في الشركة برباد الحميمة الاجتماعية. ومفهوم أيضاً لماذا لم يكبر ضيف اجنبي على عمان في



الخدمة التي تجمع بين جلال الصوم ومهابة الإفطار



عزف العود يشكل خلفية تراثية للإفطار

للأسرة جوما في الإفطار الخاص

### الأسواق

جريدة يومية سياسية إقتصادية شاملة

رئيس التحرير للسوق  
مصطفى أبو ليلة

رئيس التحرير - يحيى محمود  
مدير التحرير - مروان حزين  
مساعد مدير التحرير - عوني داداود  
المحرر السياسي - فيصل الشنبول  
رؤساء الأقسام  
سلام الشسوا - لائل والشركات  
عزّام يونس - العمري والشيلي  
مسروان الشربينة - التسمين  
محمد حلفي - البحوث والترجمة  
محمد جميل عبد القادر - مشرف عام الرياضة  
محمد قنري حسن - الرياضة  
فريدوس المصري - شؤون المرأة  
تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي  
أريزية مساهمة محدودة  
رئيس هيئة التحرير - سفيان المرطواوي  
طريق الجامعة الأردنية - بعد جسر المدينة الرياضية مباشرة  
ص. ب. ١١١١٧  
تلفون: ٨٧٦٩٠ - ٨٧٦٩١ - ٦٦٢٩٢٢ - ٨٧٢٥٥

### (موندوراما) الرجل السعيد في المركز الثقافي الملكي

وصالة الفينيقي، فاستطاع ان يعطي كل شخصية يمثل دورها بعداً جديداً فهو يمثل ٩ شخصيات مختلفة، اضافة اليها شخصية الراوي بدلا من استخدام راوي من خارج المسرح، حيث تعرض الى نقد كبير عن رجود راوي في المسرحية غيره هو في عرض الموندوراما، وبذلك استطاع ان يمسق عناصر العرض الموندرامي بشكل افضل. وكان الحنبلي أكثر تفاعلاً مع الجمهور ولم يتردد في اتخاذ موقف سريع حيال أي تعليق. كما استخدم أرض المسرح بشكل أكثر روعة من العروض السابقة. وبدأ النص أكثر وضوحاً للمشاهدين بالغائه دور الراوي وجعل من نفسه راوياً. ويبدو أن الحنبلي تجاوز الضغط النفسي بعد عرض الفينيقي الذي هبط فيه الأداء كثيراً واستفاد من تلك التجربة حين قدم «الرجل السعيد» بشكل سعيد. وبعد هذا العرض يمكن القول أن الحنبلي حقق لنفسه مكاناً جيداً جداً وله مستقبل فني يبشر بميلاد فنان موهوب خاصة في عروض الموندوراما، وله تجربة سابقة في هذا النمط المسرحي، ويبدو أنه يصير عليه.

من فرط سعادته! الجديد الذي قدمه عصام الحنبلي في عرض المركز الثقافي الملكي هو استخدام أدوات تخدم العرض بشكل أفضل لم تكن متوفرة له في العروض السابقة في الجامعة. وتصدد الى ان يصاب بالاحباط (حالة) السعادة المفاجئة فلم يفلح، فحاول اللجوء الى الاخبار لسماع ماسي العالم فوجدتها مضحكة رغم تساوتها! ولجأ الى الاطباء لعله يلقي لديهم علاجات ولا يستعيد فتتطور حالته وتصدد الى ان يصاب بالاحباط

كاتب - محمود الداود  
قدم الفنان الشاب عصام الحنبلي مسرحية الرجل السعيد على المسرح الدائري في المركز الثقافي الملكي، بعد سلسلة عروضه السابقة لها في الجامعة الأردنية وفي صالة الفينيقي. والمسرحية من تأليف الكاتب العربي الكبير نجيب محفوظ وأعداها للمسرح وأخرجها عصام الحنبلي. واختلف أداء الفنان عصام في عروضه الثلاثة، فقدم المسرحية لأول مرة على خشبة مسرح سمير الرفاعي بالجامعة الأردنية ضمن المهرجان الجامعي المسرحي الثاني ٩٢ وفاز بجائزة أفضل ممثل مسرحي أول. وكانت المسرحية - وهي مسرحية الممثل الواحد (موندوراما) - تحكي قصة رجل يستيقظ فيجد نفسه سعيداً فلا يقدر على العمل ولا على أن يحيا حياته بشكلها الطبيعي. بسبب سعادته المفاجئة. وبدأ يستذكر الماضي المؤلم الذي يذكره لكنه كان يضحك بدلاً من أن يحزن، فحاول استنكار زوجته المتوفاة وسفر ابنه الى الخارج وعدم عودته محاولاً بذلك الخروج من

عبرت جامعة الاسراء عن شجيتها وادانتها للاعتداء الغاشم من قبل الصهاينة على المصلين في الحرم الابراهيمي الشريف في مهرجان خطابي وتظاهرة حاشدة شارك فيها رئيس الجامعة الدكتور عبد الحارث برة وأعضاء الهيئات التدريسية والطلبة والموظفون في الجامعة. وقد أقيمت الكلمات التي تعبر عن سخطها للممارسات اللااخلاقية والبشعة التي ترتكب بحق الشعب الفلسطيني كما دعا الخطباء الى ضرورة التمسك بالثوابت الأساسية برص الصغوف والتلاحم والتركيز على الوحدة الوطنية لمواجهة كل التحديات التي تمارسها سلطات الاحتلال. كما أشاد رئيس الجامعة بمواقف الحسنيين القومية بدعم اسر الشهداء ومشاركته إحران شعبه منذ اللحظات الأولى للمجرمة وجهوده الدائمة والمتواصلة لدعم الأهل هناك.

### مهرجان بجامعة الاسراء يدين مجزرة الحرم الابراهيمي

«الاسواق» - معن عزارة

عملية جراحية ناجحة لاسام العطارى  
يرقد السيد يسام محمد علي العطارى مدير عام بنك التبراء على سرير الشفاء في مركز القلب في المنيية الطبية بعد أن تكللت العملية الجراحية التي أجريت له بالشفاء التام. أبو وائل يستقبل الاصغاء والبريدين الكثير المهنئين بالسلامة.



يسام عطارى



**قطة تحتجز ٤١ يوما وتبقى حية**  
سانتا كلاريتا - الولايات المتحدة - أ.ع.ب. - أعلن طبيب بيطري أمس العثور على قطة في سانتا كلاريتا بقيت حية بعد أن أعتقت ٤١ يوما محتجزة داخل خزانة بسبب الزلزال الذي ضرب لوس أنجلوس (كاليفورنيا) في ١٧ كانون الثاني الماضي. وكانت القطة اختبأت داخل خزانة في شقة مجاورة واحتجزت عرضا. وتم العثور عليها يوم الأحد فاقدة الوعي تقريبا ومصابة بجفاف وتكدت موت جوعا.  
واعتبر الأطباء البيطريون في سانتا كلاريتا أن بقاها حية أشبه بمعجزة وقال طبيب بيطري بالقد استهلك ما في جسمها من نغون وبروتينات لكي تبقى على قيد الحياة، وأضاف ولم تعد سوى جلد على عظم.

# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

**تونس تدافع عن الأرقام العربية**  
تونس - أ.ع.ب. - شنت صفحاً تونسبة عدة الأسبوع الماضي حملة صحافية ضد الاستخدام المتزايد خصوصاً على التلفزيون للأرقام المسماة عربية التي جاءت من الشرق الأوسط وتحاول أن تحل مكان الأرقام العربية. وتشير الحملة التي شنتها الصحف الصادرة بالعربية والفرنسية على حد سواء إلى عدم جدوى اللجوء إلى استخدام الأرقام الهندية في حين أن الأرقام المستخدمة في العالم أجمع هي عربية الأصل. وأشارت صحيفة (لا برس) الحكومية الصادرة بالفرنسية إلى متطلي هذه الأرقام الهندية التي يصعب على العديد من التونسيين حتى لا تقول على جميعهم حل رموزها، وشجبت ظهور هذه الأرقام في بعض الإعلانات وعلى بطاقات الدعوات أو برامج الفعاليات الثقافية.

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY - MARCH 5 - 1994 NO (206) vol.2 AMMAN - JORDAN

السبت ٢٣ رمضان ١٤١٤ هـ - الموافق ٥ آذار ١٩٩٤ م - العدد (٢٠٦) - السنة الثانية - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

## الفرنسيون يهجون القوابع

باريس - رويتر - بالنسبة لآلاف الزوار الذين تدفقوا الأسبوع الماضي على معرض باريس للمنتجات الزراعية لم تكن النجوم المعروضة ثرائها مسمة فارت بجوائز بل بضع عشرات من القوابع في صندوق خشبي.  
تقول إن اوبلان مديرة إحدى الشركات التي تشجع تربية القوابع أنها حيوانات غامضة وأقربية جدا من الإنسان، كثيرين جدا سمعوا قصصا عن جدات كن يربن القوابع وتربيات عن اللعب بها في الطفولة. وتحاول الشركة التي تديرها اوبلان وانتشلت عام ١٩٩٢ اقتناع النواقة بكل القوابع التي تربى بمزارع محلية بدلاً من السلالات المستوردة الرخيصة خاصة وأنه من الصعب جدا الآن العثور على قوابع بورجندي الشهيرة. ولتسعد اوبلان وسعوتها نجاح عرض القوابع الذي يبدو أنه اجتذب آلاف الزوار والنواقة الذين ربما يصحبون من الربن لهذه الحيوانات.  
وتذكر فرنسيون كثيرين كيف كانوا يتلذذون بكل القوابع وأيضاً الخروج مع عائلاتهم لجمعها من البراري بعد سقوط الأمطار. وتذكر البعض الآخر كيف كان يربي سلالة منها اسمها بتيث جري (الرمادي الصغير).



**كلام... كلام**  
تبلغ نسبة الأمية في الوطن العربي ٤٢٪ من مجموع السكان. وتبلغ نسبة الاستثمار في حقل البحث والتنمية ٠,٧٥٪ من إجمالي الناتج القومي (أي أقل من واحد في المائة) وبينما تبلغ نسبة الأراضي المروية أقل من ١٪ بصفة عامة وأقل من ١٪ في بعض الدول فإن ٦٦٪ من الأراضي العربية قاحلة أو شبه قاحلة والمساحة الباقية والقابلة للزراعة هي ٤٪ فقط من أرض العرب.  
ومع هذا الكم الكبير من الجهل والتقصير في البحث العلمي ومع هذا الضيق في المساحة المستغلة في زراعة ما تاكل يظل فينا من يقول إن الحق على الطالبان والهيمنة والاستعمار وأن تقدمنا مرهون بالنضال غير الأشعار والشعارات.



عقد من الدولارات، وستان من ورق الصحف الاقتصادية.

## بداية انقلاب في الذوق البريطاني

**فستان ناعومي كامبل من الدولارات وأوراق الصحف الاقتصادية الكبرى**  
من الأوراق النقدية فئة المائة دولار، ومن أوراق الصحف الاقتصادية الكبرى في أوروبا - جميعها ماثلة بالبلاستيك - ارتدت ناعومي كامبل فستاناً ظهرت فيه بعرض الأزياء الذي أقيم في لندن نهاية الأسبوع الماضي. وصفه بأنه بداية انقلاب في الذوق البريطاني بالنسبة للأزياء.

## الموجات فوق الصوتية في علاج الجلطات

لندن - رويتر - أعلن أطباء المان وأميركيون أنهم استخدموا أسلوباً جراحياً جديداً لإزالة جلطة دموية في شرايين إحدى مريضات القلب وذلك بالاستعانة بالموجات فوق الصوتية. وقد تحل هذه الطريقة الجديدة محل العلاج التقليدي الذي يتضمن نزع بالون صغير لتوسيع الأوعية الدموية وتسهيل

## أحدثت الانفلام الأميركي

الاستح في نور السينما الأميركية خلال الشهر الحالي أكثر من ٢٠ فيلماً جديداً. والطابع الغالب لهذه الأفلام هو افتقارها إلى الأفلام المتميزة الرفيعة المستوى. وذلك امتداداً للأفلام الشهيرة الماضية التي خلت من الأفلام المتميزة، وخلافاً للأفلام الخريف التي كثرت فيها الأفلام الجديدة. ويعزى انخفاض مستوى الأفلام السينمائية الأميركية في فصل الشتاء بشكل عام إلى انخفاض أقبال الجمهور على دور السينما بسبب برودة الجو وإلى مرور الموعد النهائي لتأهيل الأفلام للترشيح لجوائز الأوسكار. وهو اليوم الأخير من العام. ويلاحظ عند استعراض أفلام شهر آذار كثرة الأفلام الكوميدي والأفلام الخفيفة كـ The Naked Gun 3 1/3: The Final Insult، وهو الجزء الثالث في هذا المسلسل السينمائي الكوميدي الذي يعود فيه النجم الكوميدي ليزلي نيكولسون بدور مخبر سري أخرج. وهذا الفيلم من إخراج المخرج بيتر سيغل. ويقدم المخرج ران هوار، وهو من نجوم التلفزيون السابقين، فيلم Paper الذي يصور عملية التنافس غير النزيه على الأخبار الصحفية. ويجمع هذا الفيلم بين الممثل مايكل كيتون والممثلة ماينا تومي الحائزة على جائزة الأوسكار. ويقوم الممثل الشاب تشارلي

## زكريا بلادي مضمون مفروك بزيت الزيتون

Advertisement for Zakaria Bladi's book 'Mafrook Zayt al-Zaytoon' (Mafrook Olive Oil). The ad features a large image of a bottle of olive oil and a smaller image of the book cover. The text is in Arabic and promotes the book as a collection of stories and poems.

## دعوة للانتقام بصفحة تجربة الشخص الأميركي للسلام

في رأي مساعد وزير الخارجية الأميركي لشؤون الشرق الأوسط أن مفاوضات السلام في المنطقة قد دخلت عملياً مرحلة اللاعودة وأن مجزرة الحرم الإبراهيمي أو غيرها من أعمال العنف المحتملة مستقبلاً لن تخرج القطار عن المسار الذي جرى وضعه عليه منذ مؤتمر مدريد. التحليل الذي قدمه المسؤول الأميركي في شهادة له أمام مجلس النواب استند إلى معلومات غير متعلقة بالتفاصيل بشكل يتحرك لدى المتابع لها الانطباع بأن مساً ثراء على السطح ليس بالضرورة هو المؤشر الحقيقي على ما نحن بصدده من نتائج. فليد حديث المساعد بيليترو عن المذبحة ومساوئها والتدابير التي كان يمكن أن تتخذ عليها أصغر اشارات تحدثت عن بعض تفاصيل ما حققته أعمال لجان المفاوضات اللبنانية ويشكل خاص على المسارين الفلسطيني والأرمني منوها إلى أهمية الكبرى التي تعكها نتائج اجتماعات اللجان المتعددة الأطراف التي تشارك فيها منظومة من الدول العربية والدول الصناعية الكبرى بالإضافة إلى إسرائيل. وخلال حديثه عن النتائج التي توصلت إليها لجنة الأمن بالتحديد من تصورات وبرامج للتعاون والاتصال والمراقبة على مستوى القليل بأكمله، لم يتردد في القول بأن انشقاق هذه التصورات إلى أرض الواقع للموس للناس وتحت الأضواء سيعبر شكل المنطقة بأكمله عن الشكل للعود الذي تعيشه الآن. أما الجديد الذي كان يمكن أن يضيفه حديث المسؤول الأميركي عن مستقبل المنطقة المرسوم كجزء من الأمن القومي الأميركي الذي تساوي معادلته في أحد جوانبها شرق أوسط مستقر مستحان مفتوح الحدود أمام التجارة الأميركية، هو أن يأتي كلفة عن المعلومات التي شكلها على خلفية منسوبة تكون ضحاياها إسرائيليين أو يهوداً وليس عرباً أو فلسطينيين حيث يكون لاختيار الترتيبات الشرق أوسطية المقبلة التي لا تزعزعها منحة أكثر جدية. فقد سبق للولايات المتحدة بتواضعها الصناعات الكبار أن مارسوا الانحياز على المذاهب وأعمال العدوان التي تقوم بها أطراف حليفة كشمس الجحاز الذي تركته إسرائيل كما سبق لهم في الوقت نفسه أن تحركوا بغامضة وخطوات ردع عملية ثورية تجاه أعمال وصورها بالازهاب منسوبة إلى هذا الطرف أو ذاك على امتداد الأرض العربية والإسلامية وصولاً إلى كوريا الشمالية. ولأن أعمال الانتقام لشهداء منسوبة للحرم الإبراهيمي فإن خليل الرحمن نقل وأردت فإن تكرار التأكيد الأميركي حينئذ أن الشرق الأوسط الجديد يولد بعيداً عن الأضواء رغم كل أشكال العنف الممكن والمتوقع، سيمثل شيئاً جديداً ويعطي مؤشراً حقيقياً على أن المنطقة قد دخلت فعلاً مرحلة اللاعودة وتربيات سياسية واقتصادية وأمنية واجتماعية ستغير من شكل المنطقة بأكملها.

## المركزي

## أوراق ذبح

## تشي

## شروع

## بنك لأكثر

## آخر البنوك

## الطيرة التي اقترت بنشره

## السوق، يوم أمس عن اقتراح

## سيسي إدارة بنك الأردن والبنكا

## الزنى الكويتي بسبب

## السيون

## هذه الملوسة اقترت رندو فيه

## واسف في السوق، ابتداء

## الحركة النشطة في سوق عما

## أزمة فقه مع أجهزة

## والطعن تب

## في ملفات «أ»

## «السواق» - موسكو -

## محدث حسن

## رغم الأزمة التي سببها التقه

## عن الافتراق الكبير التي قامت

## الفتوات الروسية في مخابر

## الفرجة الأميركية عبر تجز

## رئيس شمسيت مكافس

## الاستخبارات الروسية

## الرئيس اليمني و

## مسلم

## بشار أق

## صفاء - رويتر - تبادل زع

## الين يوم الجمعة الماضي

## القطاعات الصناعات الما

## تعلق المضطرب من شتت

## فقلت نفس بالحفاظ على و

## القرار الهذبة من جراء خلاف

## فصقة

## وقال الرئيس علي عبد

## ساح في خطاب أمام الخ

## على صلاة الجمعة في صنعاء

## سجل أقصى جهده لاحتواء

## الأزمة وطمأن الشعب إلى أن

## يسم بالحفاظ على أرواق الدما

## الزمن ١٥٠ فلساً، لبنان -